

MODALIDADES DE INSCRIPCIÓN Y TARIFAS

Enviar por correo a la **Administración del “Conservatori Superior de Música de les Illes Balears”** (Carrer d’Alfons el Magnànim, 64; 07004, Palma de Mallorca) o por internet a la dirección online@conservatorisuperior.com :

- Formulario de inscripción del VII Mallorca Saxophone Festival (full d’inscripció) disponible en
 - parte inferior de esta página
 - la secretaría del Conservatori Superior de les Illes Balears
 - en la página:
http://www.conservatorisuperior.com/cursos_es.html
- Fotocopia del resguardo de ingreso en la cuenta de la *Fundació per al Conservatori Superior de Música de les IIBB* C/C: 2051-0158-89-1047146356, indicando como concepto: VI Mallorca Saxophone Festival.
- Fotocopia del DNI O pasaporte
- **Fecha límite de inscripción: 20 de marzo 2015**

PROFESORADO MODALIDADES A Y B

Marie-Bernadette Charrier
Carl-Emmanuel Fisbach
Emiliano Barri
José Antonio Antón Suay
David Brutti
Rodrigo Vila

PROFESORADO MODALIDAD C

Marie-Bernadette Charrier
Carl-Emmanuel Fisbach
Emiliano Barri
David Brutti

PROFESORADO MODALIDAD D

Marie-Bernadette Charrier
Carl-Emmanuel Fisbach

PROFESORADO MODALIDADES E, F y DEMÁS

José Antonio Anton Suay
Emiliano Barri
Rodrigo Vila
David Brutti
Beatriz Tirado

Modalidad A

Alumnos del Conservatori Superior de Música de les Il.BB. 188,49 €

Incluye asistencia a todas las clases, conferencias y conciertos

Modalidad B

Alumnos de otros conservatorios superiores o titulados superiores. 251,32 € (Máximo 12 inscritos)

Solo podrán matricularse en esta modalidad alumnos de Conservatorios Superiores o titulados superiores que así lo acrediten. Las inscripciones a esta modalidad se otorgarán por riguroso orden de inscripción.

Incluye un total de 6 clases individuales con los profesores Marie-Bernadette Charrier, Carl-Emmanuel Fisbach, Emiliano Barri, Jose Antonio Antón Suay, David Brutti y Rodrigo Vila. Asistencia como oyente a todas las clases magistrales.

Asistencia a los conciertos y conferencias.

Modalidad C

Alumnos de otros conservatorios superiores o titulados superiores. 211,32 € (Máximo 12 inscritos)

Solo podrán matricularse en esta modalidad alumnos de Conservatorios Superiores o titulados superiores que así lo acrediten. Las inscripciones a esta modalidad se otorgarán por riguroso orden de inscripción.

Incluye un total de 4 clases individuales con los profesores Marie-Bernadette Charrier, Carl-Emmanuel Fisbach, Emiliano y David Brutti. Asistencia como oyente a todas las clases magistrales.

Asistencia a los conciertos y conferencias.

Modalidad D

Alumnos de otros conservatorios superiores o titulados superiores. 105,56 € (Máximo 12 inscritos)

Solo podrán matricularse en esta modalidad alumnos de Conservatorios Superiores o titulados superiores que así lo acrediten. Las inscripciones a esta modalidad se otorgarán por riguroso orden de inscripción.

Incluye un total de 2 clases individuales con los profesores Marie-Bernadette Charrier y Carl-Emmanuel Fisbach, Asistencia como oyente a todas las clases magistrales.

Asistencia a los conciertos y conferencias.

Modalidad E

Alumnos y profesores de conservatorios profesionales y escuelas de música. 231,32 €

Incluye un total de cinco clases individuales con los profesores José Antonio Anton Suay, Emiliano Barri, Rodrigo Vila, David Brutti y Beatriz Tirado
Asistencia como oyente al resto de clases magistrales.
Asistencia a los conciertos y conferencias.

Modalidad D

Alumnos y profesores de conservatorios profesionales y escuelas de música de les II.BB. 173,49 € (25% de descuento)

Incluye un total de cinco clases individuales con los profesores José Antonio Anton Suay, Emiliano Barri, Rodrigo Vila, David Brutti y Beatriz Tirado
Asistencia como oyente al resto de clases magistrales.
Asistencia a los conciertos y conferencias.

Modalidad E

Alumnos y profesores de conservatorios profesionales y escuelas de música. 125'66 €

Incluye tres clases individuales con alguno o algunos de los profesores de las modalidades E y F.
Asistencia como oyente al resto de clases magistrales.
Asistencia a los conciertos y conferencias.

Modalidad F

Alumnos y profesores de conservatorios profesionales y escuelas de música de les II.BB. 94,25 € (25% de descuento)

Incluye tres clases individuales con alguno o algunos de los profesores de las modalidades C y D.
Asistencia como oyente al resto de clases magistrales.
Asistencia a los conciertos y conferencias.

Modalidad G

Alumnos y profesores de conservatorios profesionales y escuelas de música. 105'66 €

Incluye dos clases individuales con alguno o algunos de los profesores de las modalidades E y F.

Asistencia como oyente al resto de clases magistrales.

Asistencia a los conciertos y conferencias.

Modalidad H

Alumnos y profesores de conservatorios profesionales y escuelas de música de les II.BB. 84,53 € (25% de descuento)

Incluye dos clases individuales con alguno o algunos de los profesores de las modalidades E y F.

Asistencia como oyente al resto de clases magistrales.

Asistencia a los conciertos y conferencias.

Modalidad I

Entrada de un día al festival 30 €

Incluye asistencia como oyente a la clases magistrales, conferencia y concierto.

Modalidad J

Entrada de un día al festival para alumnos y profesores de conservatorios profesionales y escuelas de música de les II.BB. 20€ (25% de descuento)

Incluye asistencia como oyente a la clases magistrales, conferencia y concierto.

