

## MODALIDADES DE INSCRIPCIÓN Y TARIFAS

Enviar por correo a la **Administración del “Conservatori Superior de Música de les Illes Balears”** (Carrer d’Alfons el Magnànim, 64; 07004, Palma de Mallorca) o por internet a la dirección [online@conservatorisuperior.com](mailto:online@conservatorisuperior.com) :

- Formulario de inscripción del VII Mallorca Saxophone Festival (full d’inscripció) disponible en
  - parte inferior de esta página
  - la secretaría del Conservatori Superior de les Illes Balears
  - en la página:  
[http://www.conservatorisuperior.com/cursos\\_es.html](http://www.conservatorisuperior.com/cursos_es.html)
- Fotocopia del resguardo de ingreso en la cuenta de la *Fundació per al Conservatori Superior de Música de les IIBB* C/C: 2051-0158-89-1047146356, indicando como concepto: VI Mallorca Saxophone Festival.
- Fotocopia del DNI O pasaporte
- **Fecha límite de inscripción: 20 de marzo 2015**

### PROFESORADO MODALIDADES A Y B

Marie-Bernadette Charrier  
Carl-Emmanuel Fisbach  
Emiliano Barri  
José Antonio Antón Suay  
David Brutti  
Rodrigo Vila

### PROFESORADO MODALIDAD C

Marie-Bernadette Charrier  
Carl-Emmanuel Fisbach  
Emiliano Barri  
David Brutti

### PROFESORADO MODALIDAD D

Marie-Bernadette Charrier  
Carl-Emmanuel Fisbach

### PROFESORADO MODALIDADES E, F y DEMÁS

José Antonio Anton Suay  
Emiliano Barri  
Rodrigo Vila  
David Brutti  
Beatriz Tirado

## **Modalidad A**

**Alumnos del Conservatori Superior de Música de les Il.BB. 188,49 €**

Incluye asistencia a todas las clases, conferencias y conciertos

## **Modalidad B**

**Alumnos de otros conservatorios superiores o titulados superiores. 251,32 € (Máximo 12 inscritos)**

Solo podrán matricularse en esta modalidad alumnos de Conservatorios Superiores o titulados superiores que así lo acrediten. Las inscripciones a esta modalidad se otorgarán por riguroso orden de inscripción.

Incluye un total de 6 clases individuales con los profesores Marie-Bernadette Charrier, Carl-Emmanuel Fisbach, Emiliano Barri, Jose Antonio Antón Suay, David Brutti y Rodrigo Vila. Asistencia como oyente a todas las clases magistrales.

Asistencia a los conciertos y conferencias.

## **Modalidad C**

**Alumnos de otros conservatorios superiores o titulados superiores. 211,32 € (Máximo 12 inscritos)**

Solo podrán matricularse en esta modalidad alumnos de Conservatorios Superiores o titulados superiores que así lo acrediten. Las inscripciones a esta modalidad se otorgarán por riguroso orden de inscripción.

Incluye un total de 4 clases individuales con los profesores Marie-Bernadette Charrier, Carl-Emmanuel Fisbach, Emiliano y David Brutti. Asistencia como oyente a todas las clases magistrales.

Asistencia a los conciertos y conferencias.

## **Modalidad D**

**Alumnos de otros conservatorios superiores o titulados superiores. 105,56 € (Máximo 12 inscritos)**

Solo podrán matricularse en esta modalidad alumnos de Conservatorios Superiores o titulados superiores que así lo acrediten. Las inscripciones a esta modalidad se otorgarán por riguroso orden de inscripción.

Incluye un total de 2 clases individuales con los profesores Marie-Bernadette Charrier y Carl-Emmanuel Fisbach, Asistencia como oyente a todas las clases magistrales.

Asistencia a los conciertos y conferencias.

## **Modalidad E**

**Alumnos y profesores de conservatorios profesionales y escuelas de música. 231,32 €**

Incluye un total de cinco clases individuales con los profesores José Antonio Anton Suay, Emiliano Barri, Rodrigo Vila, David Brutti y Beatriz Tirado  
Asistencia como oyente al resto de clases magistrales.  
Asistencia a los conciertos y conferencias.

## **Modalidad D**

**Alumnos y profesores de conservatorios profesionales y escuelas de música de les II.BB. 173,49 € (25% de descuento)**

Incluye un total de cinco clases individuales con los profesores José Antonio Anton Suay, Emiliano Barri, Rodrigo Vila, David Brutti y Beatriz Tirado  
Asistencia como oyente al resto de clases magistrales.  
Asistencia a los conciertos y conferencias.

## **Modalidad E**

**Alumnos y profesores de conservatorios profesionales y escuelas de música. 125'66 €**

Incluye tres clases individuales con alguno o algunos de los profesores de las modalidades E y F.  
Asistencia como oyente al resto de clases magistrales.  
Asistencia a los conciertos y conferencias.

## **Modalidad F**

**Alumnos y profesores de conservatorios profesionales y escuelas de música de les II.BB. 94,25 € (25% de descuento)**

Incluye tres clases individuales con alguno o algunos de los profesores de las modalidades C y D.  
Asistencia como oyente al resto de clases magistrales.  
Asistencia a los conciertos y conferencias.

## **Modalidad G**

**Alumnos y profesores de conservatorios profesionales y escuelas de música. 105'66 €**

Incluye dos clases individuales con alguno o algunos de los profesores de las modalidades E y F.

Asistencia como oyente al resto de clases magistrales.

Asistencia a los conciertos y conferencias.

## **Modalidad H**

**Alumnos y profesores de conservatorios profesionales y escuelas de música de les II.BB. 84,53 € (25% de descuento)**

Incluye dos clases individuales con alguno o algunos de los profesores de las modalidades E y F.

Asistencia como oyente al resto de clases magistrales.

Asistencia a los conciertos y conferencias.

## **Modalidad I**

**Entrada de un día al festival 30 €**

Incluye asistencia como oyente a la clases magistrales, conferencia y concierto.

## **Modalidad J**

**Entrada de un día al festival para alumnos y profesores de conservatorios profesionales y escuelas de música de les II.BB. 20€ (25% de descuento)**

Incluye asistencia como oyente a la clases magistrales, conferencia y concierto.

