



Departament de Pedagogia Seminari d'Investigació



CICLE DE CONFERÈNCIES:

PER A LA MILLORA DE L'EDUCACIÓ MUSICAL

PONENTS:

BARTOMEU BARCELÓ

ESTHER ZARRIAS, Xarxa de centres per la Renovació pedagògica de Mallorca

MONTSE MOZO i ARANTXA RIERA

DESTINATARIS: Alumnes de pedagogia i magisteri, mestres, professors de música, formadors en pedagogia activa, pedagogs, professorat escoles de música PLACES: fins a 35 inscrits

PREU:

Professors i alumnes d'altres departaments del Conservatori Superior de les Illes Balears: 39,54€

Altres: 49,41€

INSCRIPCIONS : a partir del 10 de setembre de 2017 a www.conservatorisuperior.com/cursos

CONTINGUTS

Amb aquest cicle de conferències es pretén abastar dos objectius importants:

1. Dotar l'assignatura de Seminari d'Investigació de contingut teòric-pràctic complementari.
2. Obrir una part del contingut de l'assignatura a especialistes i professionals en actiu, afavorint el feed back i enriquint la pràctica mitjançant l'experiència i la reflexió compartida

El seminari aborda des dels blocs de continguts proposats una aproximació inicial al concepte de renovació pedagògica, la necessitat del mateix i algunes estratègies d'anàlisi i acció

Dates i Ponents:

Conferència n.1.

Bartomeu Barceló,

Departament Pedagogia del Conservatori Superior

Data: 30 setembre 2017 (a confirmar)

Horari: de 10.30 h a 13.00

Trets evolutius de l'expressió musical, evolució dels aprenentatges musicals, sensibilització endarreriment pedagogia i psicologia del fet musical (a definir)

Conferència n. 2.

Esther Zarrías, Xarxa de centres per la Renovació pedagògica de Mallorca

Data: 10 febrer 2018

Horari: de 10.30 h a 13.00

Bases neurològiques i pedagògiques de l'escola activa: períodes crítics, pla intern de desenvolupament, joc i emoció, autonomia i autoregulació, acompanyament respectuós.

Conferència n. 3

Montse Mozo i Arantxa Riera:

La música en l'escola viva, cap al projecte integral

Data: 17 març 2018

Horari de 10.30 h a 13.00 h

Atenció al desenvolupament musical des de la primera infància: integrar el projecte de música. La música com a matèria de lliure elecció i com a matèria d'experimentació voluntària. El taller de música dins un projecte d'escola activa.

TAULA RODONA

Data: 17 de març 2018,

De 13 a 14 h. (en acabar la Conferència n. 3)

Se sol·licitarà l'homologació de l'activitat a la Direcció General de Formació Professional i Formació del Professorat.

Per obtenir el Certificat d'assistència s'haurà d'haver assistit com a mínim al 80% del curs