

EXÀMENS 1r SEMESTRE (gener 2017)

Assignatura

Acústica musical
Anàlisi I
Anàlisi I
Anàlisi III
Anàlisi evolutiva I
Bateria Jazz
Clarinet
Combo (Jazz)
Combo (Jazz)
Contrabaix
Contrabaix jazz
Cor de pedagogia
Cor
Didàctica de la Música I, III, VII
Discografia i fonografia
Educació vocal aplicada
Educació vocal aplicada
Escena Lirica
Guitarra
Guitarra
Guitarra Jazz
Harmonització i arranjaments I
Història de la Música I, III
Història del Jazz I
Improvisació (Jazz)
Interpretació amb criteris històrics per a pianistes
La música al cinema
Música de Cambra
Organització i gestió de centres musicals
Piano complementari
Piano complementari
Piano Jazz
Pràctica harmonicacontrapuntística I, III
Repertori I (piano)
Repertori III (piano)
Repertori V (piano)
Repertori VII (piano)
Repertori amb piano (clarinet)
Repertori amb piano (corda)
Repertori amb piano (corda)
Repertori amb piano (corda)
Repertori amb piano (corda)

Professor

Miquel À. Aguiló
Maties Far
Ramon Porter
Josep Prohens
Maties Far
F. Xavier Maureta
Víctor de la Rosa
Pol Omedes
Andreu Zaragoza
Francesc Aguiló
Miquel À. Cordero
Eulàlia Salbanyà
Eulàlia Salbanyà
Margalida Furió
Miquel À. Aguiló
Eulàlia Salbanyà
Montserrat Mozo
Pablo López / Andreu Riera
Pedro M. González
Miquel À. Aguiló
Andreu Zaragoza
Maties Far
Margalida Furió
Margalida Furió
Pol Omedes
Isabel Fèlix
Miquel À. Aguiló
Professors de Cambra
Eulàlia Salbanyà
Joan Sureda
Lluïsa Vidal
Pau Terol
Ramon Porter
Isabel Fèlix
Isabel Fèlix
Isabel Fèlix
Isabel Fèlix
Rumiko Harada
Andreu Riera
Alfredo Oyágüez
Isabel Fèlix
Marina Piñeiro

Dia i hora

Dijous 26 a les 10:00
Divendres 27 a les 8:00
Divendres 27 a les 8:00
Dijous 26 a les 8:00
Dimecres 25 a les 8:00
Dimecres 25 a les 9:30
Dijous 26 a les 12:00
Dilluns 23 a les 16:00
Dimecres 25 a les 19:00
Dimecres 25 a les 8:30
Dimecres 25 a les 10:00
Dilluns 23 a les 12:00
Dimarts 24 a les 20:00
Dilluns 23 a les 12:00
Dijous 26 a les 9:00 (límit per al lliurament de treballs)
Dilluns 23 a les 13:00
Dilluns 23 a les 13:00
Dimecres 25 a les 11:00
Dimecres 25 a les 8:30
Dimecres 25 a les 8:30
Dimecres 25 a les 9:30
Dimarts 24 a les 16:00
Dilluns 23 a les 8:00
Dilluns 23 a les 10:30
Dilluns 23 a les 14:00 i Dimarts 24 a les 12:00
Dijous 26 a les 8:30
Dijous 26 a les 9:00 (límit per al lliurament de treballs)
Dilluns 23 a les 8:30 i Dimarts 24 a les 8:30
Dimarts 24 a les 19:00
Dimecres 23 a les 11:00
Dimarts 24 a les 12:00
Dijous 26 a les 10:00 i Divendres 27 a les 8:00
Dissabte 28 a les 9:00
Dijous 26 a les 11:30
Dimecres 25 a les 8:30
Dijous 26 a les 10:30
Dijous 26 a les 9:30
Dijous 26 a les 12:00
Dimecres 25 a les 8:30 i Divendres 27 a les 8:30
Dimecres 25 a les 8:30 i Divendres 27 a les 8:30
Dimecres 25 a les 8:30
Divendres 27 a les 8:30

Aula

Informàtica
46
3
46
1
56
Auditori
Auditori
2
47
46
46
Biblioteca
5
Informàtica
46
46
Auditori
Auditori
Auditori
2
5
46
46
Auditori / 47
Polivalent
Informàtica
Auditori / 47
Biblioteca
32
30
51 / 30
46
Polivalent
Polivalent
Polivalent
Polivalent
Auditori
47
47
47
47

Repertori amb piano (tuba)	Yuko Mizutani	Dilluns 23 a les 8:30	47
Repertori amb piano (veu)	Andreu Riera	Dilluns 23 a les 10:30	Auditori
Repertori amb piano (veu)	Yuko Mizutani	Dilluns 23 a les 10:30	Auditori
Sistemes de so	Miquel À. Aguiló	Dijous 26 a les 10:00	Informàtica
Tècnica i teoria musical als segles XX i XXI	Carme Fernández	Dilluns 23 a les 12:30	17
Trio Acompanyant (Jazz)	M.A. Cordero / X. Maureta / A. Zaragoza	Dijous 26 a les 11:00	47
Trompeta Jazz	Pol Omedes	Dimarts 24 a les 15:30	Auditori
Tuba	Josep Burguera	Dilluns 23 a les 8:30	47
Veu	Josep M. Ribot	Dilluns 23 a les 10:30	Auditori
Veu Jazz	Laia Cagigal	Dijous 26 a les 10:00	21
Violí	José M. Álvarez	Dimecres 25 a les 8:30 i Divendres 27 a les 8:30	47
Viola	Fernando Villegas	Dimecres 25 a les 8:30 i Divendres 27 a les 8:30	47
Violoncel	Emmanuel Bleuse	Divendres 27 a les 8:30	47

REVISIÓ D'EXÀMENS 1n SEMESTRE

Del 30 de gener al 9 de febrer, podeu contactar amb cada professor en el seu horari habitual a la seva aula assignada