

**CALENDARI DE LA DEFENSA DELS TFE DE LA CONVOCATÒRIA DE SETEMBRE  
CURS 2017-2018**

<b>ALUMNO/A</b>	<b>TITULO DEL TRABAJO</b>	<b>FECHA</b>	<b>HORA</b>	<b>TRIBUNAL</b>	<b>AULA</b>
BERROETA, MARCELO	<i>LA RUTINA DE ESTUDIO: APROXIMACIÓN DESDE UNA PERSPECTIVA EFICIENTE Y EFICAZ.</i>	10/09/2018	12:00	R. González, J.M Borrás, Y. Mizutani	4
CABRERA SAGRERA, LAURA	<i>CREATIVIDAD Y MÚSICA. FUNDAMENTOS TEÓRICOS QUE RESPALDAN LA RECIPROCIDAD ENTRE AMBAS.</i>	10/09/2018	10:00	M. Furió, E. Salbanyà, Ll. Vidal	5
FERRIOL QUERALT, MIREIA ROSA	<i>EL FET MUSICAL A LA PROCESSÓ DE LA BEATA DE SANTA MARGALIDA (MALLORCA)</i>	10/09/2018	10:00	A. Corbera, D. León, F. Aguiló.	4
FORTEZA JUAN, MARC	<i>COMPETÈNCIES PER AL DOCENT DEL SEGLE XXI</i>	10/09/2018	9:00	M. Furió, E. Salbanyà, Ll. Vidal	5
GILI PÉREZ, IRENE	<i>MOU-TE! EL MOVIMENT COM A EINA PER A LA MILLORA DE LA INTERPRETACIÓ VOCAL EN EL CANT CORAL INFANTIL I JUVENIL</i>	10/09/2018	11:00	J.M Ribot, D. Miguel, D. Monserrat.	4
MIKUZUKI, ARU	<i>LA SONATA PARA VIOLONCHELO SOLO OP.8 DE Z. KODÁLY</i>	10/09/2018	13:00	E. Bleuse, A. Oyagüez, J.M. Alvarez.	5
OLIVER GONZÁLEZ, IMMA	<i>GROUPS. SILVANA DI LOTTI.</i>	10/09/2018	11:00	M. Estelrich, R. Harada, A. Díaz.	5
RIUDAVENTS RIQUELME, DIEGO	<i>ESTUDIO SOBRE EL USO DE LOS MULTIFÓNICOS EN EL TROMBÓN.</i>	10/09/2018	13:00	N. Carter, R. González, J.M Borrás.	4
ROSSELLÓ PIERNAS, ÁLVARO	<i>VIDA Y OBRA DE MIQUEL VICENS.</i>	10/09/2018	12:00	M. Estelrich, R. Harada, A. Díaz.	5
TUGORES MONCADAS, MAGDALÉNA	<i>ANTONI PARERA. HISTÒRIA D´UNA VIDA ARTÍSTICA.</i>	10/09/2018	9:00	A. Corbera, D. León, M.A. Aguiló.	4
VERDÚ LÓPEZ, ISAAC	<i>PIERRE JOD LOWSKIC. ACERCAMIENTO A SU MÚSICA Y PENSAMIENTO.</i>	10/09/2018	9:00	R. Perez, B. Tirado, C. Fernandez.	17