Conservatori Superior de Música de les Illes Balears

INTERPRETACIÓ / BATERIA JAZZ

		PRIMER CURS	Primer Semestre crèdits	Segon Semestre crèdits	Anual	Marcar amb una creu
Formació bàsica	Cultura, pensament i història	1. Història de la mùsica I	2,0			
		2. Història de la música II		2,0		
		3. Història del pensament musical I	2,0			
		4. Història del pensament musical II		2,0		
	Llenguatges i tècnica de la música	1. Anàlisi I	2,0			
		2. Anàlisi II		2,0		
		3. Pràctica harmonicocontrapuntística I	2,0			
		4. Pràctica harmonicocontrapuntística II		2,0		
Obligatòria especialitat	Instrument	1. Bateria Jazz I	8,0			
		2. Bateria Jazz II		8,0		
	Formació instrumental complementària	1. 2n instrument I	1,5			
		2. 2n instrument II		1,5		
		3. Improvisació I	2,0			
		4. Improvisació II		2,0		
		5. Ritme I	2,0			
		6. Ritme II		2,0		
		7. Educació de l'oïda aplicada I	2,0			
		8. Educació de l'oïda aplicada II		2,0		
		9. Història del Jazz I	2,0			
	Música de conjunt	1. Combos I	2,0			
		2. Combos II		2,0		
		3. Big Ensemble I			3,0	
	Composició i instrumentació	1. Tècniques i llenguatges del Jazz i de la Música Moderna I	2,0			
		2. Tècniques i llenguatges del Jazz i de la Música Moderna I		2,0		
			29,5	27,5	3,0	

Llinatges i nom: _____ DNI: _____ Expedient: _____