INTERPRETACIÓ / SAXÒFON JAZZ

Conservatori Superior de Música de les Illes Balears

		SEGON CURS	Primer Semestre crèdits	Segon Semestre crèdits	Anual	Marcar amb una creu
Formació bàsica	Cultura, pensament i història	1. Història de la mùsica III	2,0			
		2. Història de la música IV		2,0		
		3. Història del pensament musical III	2,0			
		4. Història del pensament musical IV		2,0		
	Llenguatges i tècnica de la música	1. Anàlisi III	2,0			
		2. Anàlisi IV		2,0		
		3. Pràctica harmonicocontrapuntística III	2,0			
		4. Pràctica harmonicocontrapuntística IV		2,0		
Obligatòria especialitat	Instrument	1. Saxòfon Jazz III	8,0			
		2. Saxòfon Jazz IV		8,0		
		3. Repertori amb trio acompanyant I	2,0			
		4. Repertori amb trio acompanyant II		2,0		
	Formació instrumental complementària	1. 2n instrument III	1,5			
		2. 2n instrument IV		1,5		
		3. Improvisació III	2,0			
		4. Improvisació IV		2,0		
		5. Educació de l'oïda aplicada III	2,0			
		6. Educació de l'oïda aplicada IV		2,0		
	Música de conjunt	1. Combos III	2,0			
		2. Combos IV		2,0		
		3. Big Ensemble II			3,0	
	Composició i instrumentació	1. Arranjaments I	2,0			
		2. Arranjaments II		2,0		
	Tecnologia musical	1. Tecnologia musical I	2,0			
			29,5	27,5	3,0	

Llinatges i nom: _____ DNI: _____ Expedient: _____