

## **ALBERT DÍAZ**

Nacido en Palma (Mallorca), realizó su formación pianística bajo la dirección de Emili Muriscot. Posteriormente se trasladó a París donde realizó estudios de perfeccionamiento en l'École Normale de Musique Alfred Cortot, con el profesor Nelson Delle-Vigne.

Obtuvo un Primer Premio de Final de Grado de su promoción en el Conservatorio de les Illes Balears, y entre varios premios obtenidos destaca el Primer Premio, por unanimidad del jurado, en el V Concurso Internacional de Piano de Eivissa. También recibió un galardón otorgado por el Condado de Miami Dade (EEUU).

Albet Díaz ha participado en cursos pianísticos impartidos por profesores de gran prestigio como: Joaquín Achúcarro, Ian Hobson, Dominique Merlet, Boaz Sharon, Einar Steen-Nokleberg, Jacques Lagarde, Aldo Ciccolini, entre otros.

Ha actuado en importantes salas de concierto entre las cuales se encuentran: Place de les arts de Montreal, Elebash Recital Hall of Nueva York, Accademia di Spagna de Roma, Sede de Naciones Unidas de Ginebra (Suiza), Sala Alfred Cortot de París, Teatro Comunale d'Umbria (Italia) entre otras. También ha actuado en prestigiosos festivales, tales como: Festival Internacional F. Chopin de Valldemossa, Festival Internacional Chopin de Caserta en Nápoles.

Y además ha ofrecido diversos recitales para importantes fundaciones y entidades financieras, tales como: Foundation for Iberian Music, la Fundación Marcelino Botín de Santander, Fundación la Caixa de Cataluña y Centro Cultural Sa Nostra de Baleares.

Ha realizado conciertos, como solista, con la Deutsch-Französisches Kammerorchester, con la Orquesta Simfónica de les Illes Balears, con la Kammerphilharmonie Baden-Württemberg y con la Orquesta de Cambra Els Solistes de Mallorca.

Ha grabado para RTV Balears, RNE, Catalunya Ràdio y diversas televisiones Internacionales.

Cuenta con diversos trabajos discográficos, entre ellos un CD de la integral de la obra de Chopin para piano a cuatro manos que incluye la primera grabación de una partitura inédita, "Robert le diable", con el pianista Xavier Mut, varios CD con obras para voz y piano. Y un triple CD con la integral de la obra para piano del compositor Romà Alís, calificado por la crítica como un trabajo admirable.

El año 2002 fue invitado como profesor asistente en el Curso de piano "The Paris International Summer Sessions" a l'École Normale de Musique "Alfred Cortot" de Paris.

En la actualidad, Albert Díaz, compatibiliza sus actuaciones en público con su titularidad como profesor del Conservatorio Superior de las Islas Baleares.