

Emmanuel Bleuse

Emmanuel Bleuse va néixer el 1975 a París en una família de músics: el seu pare, Marc Bleuse, és compositor, i la seva mare, Anne Fondevile, cantant. A l'edat de set anys va entrar al Conservatori Nacional de la Regió de Boulogne-Billancourt, on va començar a estudiar el violoncel amb Annie Cochet i Michel Strauss.

De l'any 1990 al 1993 Emmanuel Bleuse va continuar el seu aprenentatge al conservatori de Toulouse amb Annie Cochet i Phillippe Muller, on va rebre nombrosos premis i mencions. Després d'aquesta etapa, Emmanuel Bleuse va ampliar els seus estudis musicals superiors a Alemanya amb el professor Christoph Henkel a la Musikhochschule de Freiburg im Breisgau, on es va graduar el 1998 amb el Primer Premi i amb felicitacions del jurat. El 1999 va obtenir el Diplomprüfung für das Konzertexam, la més alta distinció atorgada als conservatoris alemanys.

En acabar els seus estudis a Alemanya va continuar el seu perfeccionament durant un any amb Janos Starker a Bloomington (EUA), becat per la Fundació Lavoisier i també va tenir l'oportunitat d'assitir a les classes magistrals de Luís Claret, Bernard Greenhouse, Gary Hoffmani i Wolfgang Boettcher.

Emmanuel Bleuse ha obtingut el Premi de l'Acadèmia Ravel (1997) i el de les Matinées Musicales a Indianàpolis (USA, 2000).

L'interpret ha ofert nombroses actuacions en formacions de cambra amb músics de prestigi com Bruno Pasquier, Peter Czaba, Gérard Poulet, Georges Pludermacher o Daniel Gade. Ha estat solista amb diverses orquestres i directors de renom: Wolf-Dieter Hauschild, Peter Weigle, Daniel Chabrun, Edmon Colomer, Phillippe Bender i és convidat regularment arreu d'Europa (França, Alemanya i Espanya) i Àsia.

En l'àmbit de la docència, l'estiu de 2004 va ser convidat a fer classes magistrals al Conservatori Central de Pekín.

Ha enregistrat el concert per a violoncel *Kai* de Turnage per a la ràdio alemanya MDR i ha estrenat amb el pianista Alain Planes i el violinista Eric Grambes un trio del famós compositor francès Dusapin.

Paral·lelament a la seva carrera de solista, també ha estat violoncel solista a la Philharmonisches Staatorchester Halle (Alemanya, 2001-2004) i actualment és solista a l'Orquestra Simfònica de les Illes Balears.