



Currículum Miriam Merino Diez

Nace en la ciudad de Palencia, donde realiza sus estudios profesionales con el profesor Eduardo Gabriel Moreno y finaliza sus estudios superiores en Salamanca con el profesor Javier Bonet, obteniendo el título de Mención de Honor Final de Carrera.

Posteriormente perfecciona sus estudios en Finlandia con el profesor Tommi Vierttonen, y en Alemania con el profesor Bruno Schneider.

Ha realizado clases magistrales con artistas como Eric Terwilliger, Will Sanders, Hermann Baumann, Sara Willis, Nury Guarnaschelli, entre otros.

Ha sido profesora de trompa en los conservatorios de Ávila, Salamanca y Astorga; y ha impartido diversos cursos de formación en ciudades como Salamanca, Burgos, León y Ávila.

Fue miembro de la JONDE (Joven Orquesta Nacional de España) durante los años 2005-2008, y ha colaborado con diferentes orquestas como la Orquesta de Cadaqués, la Orquesta Sinfónica de Castilla y León, o la Orquesta Sinfónica Ciudad de Burgos entre otras.

Actualmente ocupa el puesto de solista en la Orquesta Sinfónica de las Islas Baleares y el de profesora de trompa en el Conservatorio superior de dichas islas.



Neix a la ciutat de Palència, on realitza els seus estudis professionals amb el professor Eduardo Gabriel Moreno i finalitza els seus estudis superiors a Salamanca amb el professor Javier Bonet, on va obtenir el títol de Menció d'Honor final de carrera.

Posteriorment perfecciona els seus estudis a Finlàndia amb el professor Tommi Viertonenn, i a Alemanya amb el professor Bruno Schneider.

Ha realitzat classes magistrals amb artistes com Eric Terwilliger, Will Sanders, Hermann Baumann, Sara Willis, Nury Guarnaschelli, entre d'altres.

Ha estat professora de trompa als conservatoris de Àvila, Salamanca i Astorga, i ha impartit diversos cursos de formació en ciutats com Salamanca, Burgos, Lleó i Àvila.

Va ser membre de la JONDE (Jove Orquestra Nacional d'Espanya) durant els anys 2005-2008, i ha col·laborat amb diferents orquestres com l'Orquestra de Cadaqués, l'Orquestra Simfònica de Castella i Lleó, o l'Orquestra Simfònica Ciutat de Burgos entre altres.

Actualment ocupa el lloc de solista en l'Orquestra Simfònica de les Illes Balears i el de professora de trompa al Conservatori superior de les illes.



Miriam Merino Diez, horn

Born in the Spanish city of Palencia, she studied horn with Eduardo Gabriel Moreno, later graduating in Salamanca under the tutorship of Javier Bonet, receiving a Mention of Honour Upon Graduating.

She received further coaching in Finland from Tommi Vierttonen and in Germany with Bruno Schneider.

She has taken part in masterclasses with artists such as Eric Terwilliger, Will Sanders, Hermann Baumann, Sara Willis and Nury Guarnaschelli, among others.

She has taught the horn at the conservatorios in Ávila, Salamanca and Astorga, and given specialized horn courses in Salamanca, Burgos, León and Ávila.

Member of the Spanish National Youth Orchestra (*JONDE*) between 2005 and 2008, she has worked with a number of different orchestras including the *Orquesta de Cadaqués*, *Orquesta Sinfónica de Castilla y León* and *Orquesta Sinfónica Ciudad de Burgos*.

She currently works as principal horn of the *Orquesta Simfònica de Balears* and is professor of horn at the *Conservatorio Superior de las Islas Baleares*.