



## Secció III. Altres disposicions i actes administratius

### ADMINISTRACIÓ DE LA COMUNITAT AUTÒNOMA

### CONSELLERIA D'EDUCACIÓ, CULTURA I UNIVERSITATS

**20274**

***Resolució de la consellera d'Educació, Cultura i Universitats de 7 d'octubre de 2013 per la qual s'autoritzen els preus dels serveis acadèmics i no acadèmics de la Fundació per al Conservatori Superior de Música i Dansa de les Illes Balears per al curs 2013-2014, i es publica el text refós de tots els preus dels serveis acadèmics i no acadèmics del Conservatori***

El 21 de juny de 2013 el Patronat de la Fundació va adoptar els acords pels quals s'aproven els preus dels serveis acadèmics de la Fundació per al Conservatori Superior de Música i Dansa de les Illes Balears per al curs 2013-2014. Així mateix, el 13 de desembre de 2012 el Patronat de la Fundació va adoptar els acords pels quals s'aproven les noves taxes de lloguer de les instal·lacions (sales d'estudi) i dels instruments de la Fundació.

La Fundació per al Conservatori Superior de Música i Dansa de les Illes Balears va presentar a la Conselleria d'Educació, Cultura i Universitats una sol·licitud d'autorització dels preus esmentats i de les noves taxes de lloguer de les instal·lacions (sales d'estudi) i dels instruments de la Fundació. També va sol·licitar que es clarificassin i s'unificassin tots els preus i les condicions dels serveis, tant acadèmics com no acadèmics, en un sol text.

Per Acord del Consell de Govern de les Illes Balears, en sessió de dia 1 de juny de 2001 (BOIB núm. 73, de 19 de juny), es va constituir la Fundació per al Conservatori Superior de Música i Dansa de les Illes Balears. El control de les activitats de la Fundació, d'acord amb l'article 10 dels seus Estatuts, depèn de la Conselleria d'Educació, Cultura i Universitats, que a més té les funcions del protectorat previstes en la disposició addicional primera del Decret 61/2007, de 18 de maig, de regulació del Registre Únic de Fundacions de la comunitat autònoma de les Illes Balears i d'organització de l'exercici del protectorat, i en l'article 35 de la Llei 50/2002, de fundacions.

Per tot això, dicta la següent

#### RESOLUCIÓ

##### Primer

Autoritzar la modificació dels preus pels serveis acadèmics de la Fundació per al Conservatori Superior de Música i Dansa de les Illes Balears per al curs 2013-2014, que el Patronat de la Fundació va aprovar dia 21 de juny de 2013.

##### Segon

Autoritzar les noves taxes de lloguer de les instal·lacions (sales d'estudi) i dels instruments de la Fundació, que el Patronat de la Fundació va aprovar dia 13 de desembre de 2012.

##### Tercer

Ordenar la publicació d'aquesta Resolució en el Butlletí Oficial de les Illes Balears a l'efecte de fer públics els preus i les condicions dels serveis tant acadèmics com no acadèmics de la Fundació per al Conservatori Superior de Música i Dansa de les Illes Balears, que es detallen en l'annex 1 de la Resolució.

##### Quart

Deixar sense efecte, des del moment en què es publiqui aquesta Resolució, les resolucions que fins ara fixaven els preus pels serveis de la Fundació per al Conservatori Superior de Música i Dansa de les Illes Balears, que són les que s'indiquen a continuació.

##### En relació amb els serveis acadèmics:

- La Resolució del conseller d'Educació i Cultura de data 7 de febrer de 2002 per la qual s'autoritzen els preus que s'han de satisfer per prestar els serveis acadèmics del Conservatori Superior de Música i Dansa de les Illes Balears per al curs 2002-2003 (BOIB núm. 22, de 19 de febrer). Recull l'acord adoptat pel Patronat de la Fundació en data 10 de gener de 2002 i inclou la primera exposició de les condicions dels preus acadèmics.

- La Resolució del conseller d'Educació i Cultura de 20 de juliol de 2006, per la qual s'autoritzen els preus dels serveis acadèmics del Conservatori Superior de Música de les Illes Balears (BOIB núm. 143 de 14/10/2006 i que recull l'acord de Patronat de data 24/04/2006). Inclou clarificacions per a les condicions de preus acadèmics d'alumnes sol·licitants de beca, família nombrosa i matrícula d'honor."

- La Resolució del conseller d'Educació i Cultura de 29 de juny de 2007 per la qual s'autoritzen els preus pels serveis acadèmics del Conservatori Superior de Música i Dansa de les Illes Balears per al curs 2007-2008 (BOIB núm. 99 ext., de 6 de juliol). Recull l'acord adoptat pel Patronat de la Fundació en data 13 de juny de 2007 i inclou les noves condicions dels preus acadèmics per als alumnes sol·licitants de beca.

- La Resolució del conseller d'Educació i Cultura de 19 d'agost de 2010 per la qual es modifica la Resolució de 2 de març de 2010 per la qual s'autoritzen, entre d'altres, els preus pels serveis acadèmics del Conservatori Superior de Música i Dansa de les Illes Balears per al curs 2010-2011 (BOIB núm. 125, de 26 d'agost). Recull l'acord adoptat pel Patronat de la Fundació en data 22 de juliol de 2010 i inclou el concepte i la definició d'assignatures sense docència i les condicions d'exempció per als alumnes amb minusvalidesa.

- La Resolució del conseller d'Educació, Cultura i Universitats de 20 d'agost de 2012 per la qual s'autoritzen, entre d'altres, els preus dels serveis acadèmics del Conservatori Superior de Música i Dansa de les Illes Balears per al curs 2012-2013 (BOIB núm. 132, de 6 de setembre). Correspon als acords adoptats pel Patronat de la Fundació en data 24 de juliol de 2012.

#### **En relació amb els serveis no acadèmics:**

- La Resolució de la consellera d'Educació i Cultura de 27 de maig de 2009 per la qual s'autoritzen els preus pels serveis acadèmics del Conservatori Superior de Música i Dansa de les Illes Balears per al curs 2009-2010, els preus de les publicacions i dels cursos organitzats pel Conservatori i els preus dels serveis no acadèmics (BOIB núm. 79, de 2 de juny). Correspon als acords adoptats pel Patronat de la Fundació en data 7 de maig de 2009.

- La Resolució del conseller d'Educació i Cultura de 2 de març de 2010 per la qual s'autoritzen els preus pels serveis acadèmics del Conservatori Superior de Música i Dansa de les Illes Balears per al curs 2010-2011, els preus de les publicacions i dels cursos organitzats pel Conservatori i els preus dels serveis no acadèmics (BOIB núm. 39, d'11 de març). Correspon als acords adoptats pel Patronat de la Fundació en data 29 de gener de 2010.

#### **Interposició de recursos**

D'acord amb l'article 57.1 de la Llei 3/2003, de 26 de març, de règim jurídic de l'Administració de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears, i l'article 43.1 de la Llei 50/2002, de fundacions, contra aquesta Resolució, que posa fi a la via administrativa, es pot interposar un recurs potestatiu de reposició davant el conseller d'Educació, Cultura i Universitats en el termini d'un mes comptador des de l'endemà de la publicació. Segons l'article 116 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú, i d'acord amb l'article 46 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, reguladora de la jurisdicció contenciosa administrativa, contra aquesta Resolució també es pot interposar un recurs contenciós administratiu davant la Sala Contenciosa Administrativa del Tribunal Superior de Justícia de les Illes Balears en el termini de dos mesos comptadors des de l'endemà de la publicació.

Palma, 7 d'octubre de 2013

**La consellera d'Educació, Cultura i Universitats**

Joana Maria Camps Bosch



**ANNEX 1****Preus dels serveis acadèmics i no acadèmics de la Fundació per al Conservatori Superior de Música i Dansa de les Illes Balears per al curs 2013-2014****1. Preus dels serveis acadèmics**

En la sessió del Patronat de la Fundació per al Conservatori Superior de Música i Dansa de les Illes Balears de dia 21 de juny de 2013, es va acordar incrementar en un 2,9 % els preus que es varen autoritzar en la Resolució del conseller d'Educació, Cultura i Universitats de 20 d'agost de 2012 per la qual s'autoritza, entre d'altres, els preus pels serveis acadèmics de la Fundació per al Conservatori Superior de Música i Dansa de les Illes Balears per al curs 2012-2013 (BOIB núm. 132, de 6 de setembre de 2012).

Els preus resultants de l'increment són els que es detallen en la taula següent. Aquests preus substitueixen els fixats en la Resolució de 20 d'agost de 2012 esmentada anteriorment i són vigents per al curs 2013-2014.

CONCEPTE	Curs 2013-2014
Preus de matrícules	
Preu de matrícula per crèdit en 1a matrícula	32,25 €
Preu de matrícula per crèdit en 2a matrícula	64,50 €
Preu de matrícula per crèdit en 3a matrícula	139,76 €
Preu de matrícula per crèdit en 4a matrícula	193,51 €
Preu de convalidació per crèdit de lliure elecció	6,88 €
Prova d'accés i serveis de matrícula	
Serveis generals	28,30 €
Obertura d'expedient	33,96 €
Assegurança escolar	6,48 €
Duplicat del carnet d'estudiant	11,32 €
Matrícula de la prova d'accés al Conservatori Superior	67,91 €
Programa de la prova d'accés	2,15 €
Impresos de matrícula	2,15 €
Certificats	
Trasllat d'expedient	22,49 €
Certificat d'expedient, fi de grau, sol·licitud de títol i altres	18,11 €
Certificat de matrícula	3,00 €
Altres serveis	
Ús d'armariets	12,45 €
Compulsa de documents	3,40 €
Màquina d'autoservei de fotocòpies	0,11 €

<http://www.caib.es/eboibfront/pdf/ca/2013/153/844075>

**1.1. Assignatures sense docència**

En el cas de la matrícula d'assignatures declarades sense docència perquè el pla d'estudis del qual formaven part s'ha extingit o per qualsevol altre motiu, si s'ofereixen exclusivament els exàmens finals i les tutories voluntàries, s'ha d'abonar només el 25 % de la tarifa ordinària. En el cas que s'ofereixi un sistema de tutories programades o de docència alternativa, els alumnes han d'abonar l'import íntegre per serveis

acadèmics.

### 1.2. Minusvalidesa

Els alumnes amb un grau de minusvalidesa del 33 % o superior tenen dret a l'exempció total de taxes i preus públics en els ensenyaments que condueixen a l'obtenció d'un títol de grau superior de música.

Per poder acollir-se a aquesta exempció, les persones interessades han d'acreditar, en el moment de formalitzar la matrícula, la resolució o el certificat del grau de minusvalidesa expedits pel Centre Base de la Direcció General d'Atenció a la Dependència de la Conselleria d'Afers Socials, Promoció i Immigració o per l'òrgan competent d'acord amb el Reial decret 1414/2006, d'1 de desembre.

### 1.3. Beques

Els alumnes sol·licitants d'una beca han d'abonar la totalitat dels preus acadèmics establerts en aquesta Resolució (preus i serveis de matrícula) en el moment de formalitzar la matrícula. Pel que fa a la resta de preus acadèmics, cal que els abonin en la seva totalitat. També poden acollir-se a la possibilitat de fraccionar el pagament, així com a descomptes per família nombrosa i matrícula d'honor a batxillerat.

### 1.4. Família nombrosa

Els membres de famílies nombroses tenen dret a l'exempció o a la reducció dels preus públics en els ensenyaments que condueixen a l'obtenció d'un títol de grau superior de música d'acord amb la seva categoria, segons les disposicions vigents, després d'haver-ho sol·licitat prèviament al Conservatori Superior de Música de les Illes Balears i d'haver acreditat documentalment la seva situació en el moment de la inscripció.

### 1.5. Menorca i Pitiüses

Els alumnes empadronats a Menorca, Eivissa o Formentera que han cursat els estudis musicals als conservatoris d'aquestes illes tenen una bonificació del 50 % en els preus de la matrícula.

### 1.6. Matrícula d'honor

#### - Matrícula d'honor a batxillerat:

Els alumnes que es matriculin per primera vegada al primer curs i que puguin demostrar mitjançant la certificació acadèmica corresponent que han assolit la qualificació general de matrícula d'honor a batxillerat o a un nivell equivalent, gaudeixen dels descomptes següents:

En el moment de formalitzar la matrícula, aquests alumnes només han de satisfer el 100 % de les quotes de serveis generals i d'obertura d'expedient (si escau). Estan exempts de pagar els preus de la matrícula. Pel que fa a la resta de preus acadèmics, cal que els abonin en la seva totalitat.

#### - Matrícula d'honor en les qualificacions del curs anterior:

Els antics alumnes que hagin obtingut la qualificació de matrícula d'honor en una o més assignatures del curs anterior del Conservatori Superior gaudeixen de la gratuïtat de tants de crèdits com els de l'assignatura qualificada amb matrícula d'honor en el curs anterior.

### 1.7. Fraccionament

Els alumnes poden fraccionar els preus corresponents a la matrícula en dos pagaments de la mateixa quantitat. El primer s'ha d'abonar quan es formalitza la matrícula i el segon, al llarg de la segona quinzena del mes de desembre, circumstància que s'ha de fer constar en el document d'autoliquidació.

### 1.8. Forma de pagament

Una vegada calculats els costos de matriculació i dels serveis acadèmics, la persona interessada ha d'ingressar la quantitat resultant en un compte bancari de la Fundació per al Conservatori Superior de Música i Dansa de les Illes Balears, en el termini que s'estableixi en les instruccions corresponents dictades per la direcció del centre. L'impagament de les taxes de matriculació i dels serveis acadèmics suposa l'anul·lació automàtica dels drets corresponents a la matrícula de l'alumne en el Conservatori Superior.

## 2. Preus de les publicacions del Conservatori Superior de Música de les Illes Balears

### Cançons per a veu i piano

Jaume Mas Porcel (1909-1993)



Preu: 32,93 €

**Cançons**

Fermí Marí Oliver (1905-1990)

Preu: 21,20 €

**Variacions sobre un tema de Charlie Mingus**

Antonio Rodríguez López

Preu: 9,98 €

**Manuscrits autògrafs musicals**

Frédéric Chopin (1810-1849)

Facsimil editat conjuntament amb el Museu Frédéric Chopin — George Sand de la Cartoixa de Valldemossa

Preu de l'edició en tela: 59,86 €

Preu de l'edició en rústica: 43,66 €

**Música coral (I)**

Joan Maria Thomàs (1896-1966)

Preu de l'edició en tela: 56,60 €

Preu de l'edició en rústica: 39,10 €

**Canciones populares españolas. Veu i piano**

Manuel Carra (1931)

Preu: 14,96 €

**Maar (17 anys a la memòria). Piano**

Carme Fernández Vidal (1970)

Preu: 14,96 €

**Sonoritats. Piano**

Mercè Pons (1968)

Preu: 12,47 €

**Freqüències. Piano**

Josep Prohens (1956)

Preu: 12,47 €

**Miserere**

Benet Andreu i Pons (1803-1881)

**Edició facsimil amb motiu del bicentenari del naixement del compositor menorquí**

Preu de l'edició en tela: 62,36 €

Preu de l'edició en rústica: 36,17 €

**Boleros. Per a guitarra**

Marco Smaili

Preu: 8,23 €

**Sonata per a violí i piano núm. 1, op. 179**

Romà Alís

Preu: 8,23 €

**Sonata**

Miquel A. Roig-Francolí (1953)

Preu: 17,45 €

**Quatre cançons tradicionals**

Baltasar Bibiloni (1936)

Per a tres veus iguals i piano



Preu: 17,45 €

### Comentaris a l'edició de manuscrits Chopin

Bozena Adamczyck

Preu: 11,22 €

### Obres per a piano

Frédéric Chopin (1810-1849)

Edició de les obres: Nocturn op. pòstum, Tres estudis (per a Méthode des méthodes), Fuga i Nocturn núm. 2, op. 62, segons els manuscrits autògrafs de Valldemossa.

Preu: 18,71 €

### Ulls

Xavier Carbonell (1952)

Preu: 12,47 €

### Límite infinito. Flauta i arpa

Teresa Catalán (1951)

Preu: 14,96 €

### Siete nanas. Veu i piano

Antoni Parera Fons (1945)

Preu: 14,96 €

### Ombres / La llum. Piano

Josep Prohens (1956)

Preu: 12,47 €

### Sol ixent. Piano

Antoni Martorell (1913-2009)

Preu: 14,96 €

### Estudis sobre música tradicional de Mallorca. Edició facsímil de Memoria sobre los cantos, bailes y tocatas populares de la isla de Mallorca

Antoni Noguera

Preu de l'edició en tela: 37,04 €

Preu de l'edició en rústica: 14,40 €

### La música dels xeremiers de Mallorca

Francesc Huguet Balle

Preu: 9,00 €

### Desolació

Bernat Julià

Tenor dramàtic i piano. Basat en un poema de Joan Alcover

Preu: 6,17 €

### 3. Preus dels cursos organitzats pel Conservatori Superior de Música de les Illes Balears

3.1. Preu per crèdit (deu hores lectives) per a la categoria d'alumne oient:

- Alumnes del Conservatori Superior i dels conservatoris professionals de les Illes Balears: 43,50 €
- Resta d'alumnes: 54,36 €

3.2. Preu per crèdit (deu hores lectives) per a la categoria d'alumne actiu:

- Alumnes del Conservatori Superior i dels conservatoris professionals de les Illes Balears: 86,98 €
- Resta d'alumnes: 108,72 €

### 4. Preus dels serveis no acadèmics: ús de l'auditori i altres sales de gran capacitat



#### 4.1. Despeses de serveis

Es consideren despeses de serveis totes les que es generen durant el temps en què l'edifici i les instal·lacions del Conservatori romanen oberts.

Les activitats que es desenvolupin al Conservatori i que organitzi el Conservatori Superior de Música de les Illes Balears o el Conservatori Professional de Música i Dansa de Mallorca no tenen cap classe de cost.

La resta d'activitats tenen un cost destinat a compensar les despeses que genera a la Fundació el manteniment de les instal·lacions del Conservatori. Les activitats que es desenvolupin durant l'horari ordinari d'obertura del Conservatori es regeixen segons la llista de costos ordinaris. Les activitats que es desenvolupin durant l'horari extraordinari d'obertura del Conservatori es regeixen segons la llista de costos extraordinaris.

L'horari d'obertura ordinari del Conservatori és de dilluns a divendres de 8.00 a 22.00 hores i els dissabtes de 8.00 a 15.00 hores, en dies fixats com a lectius. L'horari d'obertura extraordinari és el que queda fora de l'horari ordinari.

Tant els costos ordinaris com els extraordinaris reflecteixen la compensació d'unes despeses de caràcter fix i d'unes altres de caràcter variable.

Els costos variables són: servei de neteja, servei de seguretat o vigilància, servei de consergeria, personal tècnic de serveis, personal tècnic de sala i consum energètic.

Els costos fixos inclouen: l'amortització per l'ús del material fix (com són ara l'escenari, les butaques, les instal·lacions, etc.) i les despeses comunes (com consum energètic general, assegurança multirisc, material fungible, etc.).

4.1.1. Els preus aprovats per a les despeses de serveis no acadèmics, vigents a partir de la data en què es publiquin en el BOIB i fins que no es tornin a modificar, són els que es detallen seguidament:

##### Tipus de despeses

###### -Costs fixos ordinaris:

- 365,19 € per activitat

###### -Costs variables ordinaris:

- Una neteja/dia: 118,14 €
- Hora diürna de servei tècnic: 16,69 €
- Hora diürna de servei de consergeria: 16,69 €
- Hora de consum energètic: 53,47 €
- Hora ordinària de vigilància/seguretat: 20,87 €

###### -Costs variables extraordinaris:

- Hora extraordinària de vigilància/seguretat: 41,74 €
- Hora nocturna de vigilància/seguretat: 41,74 €
- Hora nocturna de servei tècnic: 31,30 €
- Hora diürna de servei tècnic els dissabtes: 31,30 €
- Hora nocturna de servei tècnic els dissabtes: 31,30 €
- Hora de servei tècnic en dia festiu: 34,43 €
- Hora nocturna de servei de consergeria: 31,30 €
- Hora de servei de consergeria els dissabtes: 31,30 €
- Hora de servei de consergeria en dia festiu: 34,43 €

###### -Costs fixos dels instruments:

- Ús del gran piano de cua Steinway & Sons: 375,63 €
- Ús d'altres instruments per famílies instrumentals: 208,68 €

#### 4.1.2. Bonificacions del pagament de despeses ordinàries de serveis:

a) Les activitats organitzades pel Conservatori Superior de Música de les Illes Balears o pel Conservatori Professional de Música i Dansa de Mallorca estan exemptes de pagar les despeses ordinàries de serveis.



b) La Banda Municipal de l'Ajuntament de Palma està exempta de pagar les despeses de serveis per fer concerts a les instal·lacions del Conservatori.

#### 4.1.3. Col·laboracions:

a) S'han d'establir mecanismes de col·laboració perquè es puguin dur a terme a les instal·lacions del Conservatori activitats programades, organitzades i executades directament per les conselleries del Govern de les Illes Balears o per les entitats que integren el Patronat de la Fundació per al Conservatori Superior de Música i Dansa de les Illes Balears, les quals, en tot cas, han d'abonar els costos ordinaris fixos i variables.

b) També s'han d'establir convenis amb la Banda Municipal de l'Ajuntament de Palma, amb l'Orquestra Simfònica de les Illes Balears «Ciutat de Palma» (per mitjà del Consorci per a la Música de les Illes Balears), amb la Coral Universitat de les Illes Balears i amb altres entitats semblants, segons la proposta d'aprovació del Patronat de la Fundació per al Conservatori Superior de Música i Dansa de les Illes Balears. En tot cas, aquestes entitats han d'abonar els costos ordinaris fixos i variables derivats de l'ús de les instal·lacions del Conservatori.

#### 4.1.4. Altres reduccions per a activitats sense ànim de lucre:

Tant les conselleries del Govern de les Illes Balears com les entitats que formen part del Patronat de la Fundació per al Conservatori Superior de Música i Dansa de les Illes Balears poden disposar de la sala auditori i de les altres instal·lacions del Conservatori per afavorir les activitats o atendre les sol·licituds d'entitats sense ànim de lucre que considerin convenients, sempre que l'activitat l'organitzi i l'executi la mateixa entitat de caràcter benèfic o bé una entitat o empresa aliena a aquesta quan l'activitat s'ajusti als objectius de l'entitat benèfica. En tot cas, l'entitat de caràcter benèfic ha d'abonar els costos ordinaris fixos i variables.

La reducció en el pagament per les activitats de caràcter benèfic que es duiguin a terme a les instal·lacions del Conservatori tan sols es pot aplicar a activitats organitzades per una mateixa entitat una vegada per any natural. No obstant això, les mateixes entitats poden tornar a sol·licitar l'ús de les instal·lacions i tenir-hi accés dins el mateix any natural pagant completament el lloguer i els costos associats.

#### 4.2. Preus del lloguer de sales: sala auditori i altres instal·lacions del Conservatori

4.2.1. Els preus del lloguer de sales són els que s'estableixen per a l'ús temporal de la sala auditori, la sala del cor, la sala d'orquestra i les sales de dansa. Els preus aprovats per a aquests usos són els que es detallen a continuació:

- Sala auditori: 2.608,52 € per dia; 1.460,77 € per mig dia
- Sala d'orquestra: 939,07 € per dia; 521,70 € per mig dia
- Sala del cor: 939,07 € per dia; 521,70 € per mig dia
- Sala de dansa: 939,07 € per dia; 521,70 € per mig dia

a) El preu del lloguer de la sala auditori per a institucions, entitats, associacions, etc., per fer-hi activitats culturals, comercials, congressos, conferències, cursos, concerts i altres, és de 2.608,52 euros per dia o 1.460,77 euros per mig dia.

b) El preu del lloguer de la sala d'orquestra, la sala del cor i les sales de dansa és de 939,07 euros per dia o 521,70 euros per mig dia.

c) El preu del lloguer d'altres sales o espais del Conservatori, d'instruments, etc. està sotmès a la cobertura econòmica dels serveis tècnics, de seguretat, de neteja, de consum energètic, d'afinacions, etc. que es generin o es prevegi que es puguin produir.

d) En la facturació del lloguer de les sales, s'hi han d'afegir les despeses de serveis i s'hi ha d'aplicar l'IVA corresponent.

e) En aquests preus hi ha incloses les despeses fixes i el cost d'una neteja.

#### 4.2.2. Bonificacions del pagament del lloguer i de despeses extraordinàries de serveis:

a) Les activitats organitzades pel Conservatori Superior de Música de les Illes Balears o pel Conservatori Professional de Música i Dansa de Mallorca estan exemptes de pagar el lloguer i les despeses extraordinàries de serveis.

b) La Banda Municipal de l'Ajuntament de Palma està exempta de pagar el lloguer i les despeses extraordinàries de serveis per fer concerts a les instal·lacions del Conservatori.

#### 4.2.3. Col·laboracions:

a) S'han d'establir mecanismes de col·laboració perquè es puguin dur a terme a les instal·lacions del Conservatori activitats programades, organitzades i executades directament per les conselleries del Govern de les Illes Balears o per les institucions que integren el Patronat de la





Fundació per al Conservatori Superior de Música i Dansa de les Illes Balears, les quals, en tot cas, han d'abonar els costos ordinaris fixos i variables.

b) També s'han d'establir mecanismes de col·laboració amb la Banda Municipal de l'Ajuntament de Palma, amb l'Orquestra Simfònica de les Illes Balears «Ciutat de Palma» (per mitjà del Consorci per a la Música de les Illes Balears), amb la Coral Universitat de les Illes Balears i amb altres entitats semblants, segons la proposta d'aprovació del Patronat de la Fundació per al Conservatori Superior de Música i Dansa de les Illes Balears.

#### 4.2.4. Altres reduccions per a activitats sense ànim de lucre:

Tant les conselleries del Govern de les Illes Balears com les entitats que formen part del Patronat de la Fundació per al Conservatori Superior de Música i Dansa de les Illes Balears poden disposar de la sala auditori i de les altres instal·lacions del Conservatori per afavorir les activitats o atendre les sol·licituds d'entitats sense ànim de lucre que considerin convenients, sempre que l'activitat l'organitzi i l'executi la mateixa entitat de caràcter benèfic o bé una entitat o empresa aliena a aquesta quan l'activitat s'ajusti als objectius de l'entitat benèfica.

La reducció en el pagament per les activitats de caràcter benèfic que es duuguin a terme a les instal·lacions del Conservatori tan sols es pot aplicar a activitats organitzades per una mateixa entitat una vegada per any natural. No obstant això, les mateixes entitats poden tornar a sol·licitar l'ús de les instal·lacions i tenir-hi accés dins el mateix any natural pagant completament el lloguer i els costos associats.

Si l'activitat té per objectiu recaptar doblers, les conselleries tenen la possibilitat d'aplicar a les entitats una bonificació del 50 % en el preu del lloguer dels espais.

Totes les despeses que, per dur a terme l'activitat, es generin en concepte de pagament de taxes de la Societat General d'Autors i Editors (SGAE) o altres drets d'autor són sempre, sense excepcions, a càrrec dels organitzadors de l'activitat, per la qual cosa la Fundació pot exigir als organitzadors o sol·licitants de l'ús i lloguer dels espais que presentin un document de conformitat de la SGAE amb referència a l'activitat.

#### 4.3. Sol·licitud i forma d'abonament de les despeses. Facturació i liquidació

L'ús de la sala auditori o d'altres instal·lacions s'ha de sol·licitar per escrit a la Fundació. En la sol·licitud s'ha d'indicar el tipus d'activitat, el dia i l'hora en què s'ha previst fer, l'horari aproximat en què s'ocuparà l'espai (assaigs, muntatge, proves...) i les necessitats tècniques de muntatge. Cal formular la sol·licitud segons el model facilitat per l'administració del Conservatori (vegeu l'annex 2).

La Fundació ha de decidir si cedeix l'ús de les instal·lacions i ha de fer una estimació de les despeses que es poden generar, les quals, una vegada quantificades, s'han de comunicar a les persones interessades. Si estan conformes amb el pressupost, cal firmar un conveni de cessió d'ús dels espais.

Una vegada que la Fundació hagi presentat la factura corresponent a les persones sol·licitants, aquest import s'ha d'abonar segons el procediment següent:

- El total resultant de sumar al preu del lloguer les despeses de serveis ordinaris i extraordinaris s'ha d'ingressar en un compte corrent de la Fundació almenys cinc dies abans de dur a terme l'activitat.
- Les despeses s'han de liquidar i facturar en haver fet l'activitat.
- Si, havent reservat i compromès l'ús de la sala auditori o d'altres instal·lacions, no s'utilitzen per causes no imputables a la Fundació, s'ha de facturar el 100 % del preu que s'hagi estimat.
- Quan les sales no s'utilitzin per causes de força major, les despeses no s'han de facturar.

#### 4.4. Atorgament de l'ús. Comissió Consultiva

L'ús de les instal·lacions del Conservatori està sotmès a les prioritats acadèmiques, a la cobertura de serveis i a les possibilitats del calendari. Quan les prioritats esmentades ho permetin, les sol·licituds d'ús i les possibles bonificacions s'han d'eleva a la Comissió Consultiva, formada pel vicepresident de la Fundació, un vocal del Patronat de la Fundació designat pel president i el gerent de la Fundació.

Una vegada que la Comissió Consultiva hagi resolt les sol·licituds, el gerent ho ha de comunicar a la persona interessada.

### 5. Preus dels serveis no acadèmics: ús d'aules d'estudi i instruments musicals

Per usar aules d'estudi i instruments musicals, les persones interessades han de sol·licitar-ho prèviament. El gerent de la Fundació ha d'estudiar les sol·licituds i decidir en cada cas si la petició s'admet o no. En el cas que s'admeti, la Fundació ha de preparar un pressupost,

que el sol·licitant ha d'acceptar prèviament mitjançant el pagament per avançat del 100 % del total previst.

S'estableix un descompte del 25 % únicament en l'ús de les aules d'estudi per als antics alumnes del Conservatori Superior de Música de les Illes Balears o de qualsevol conservatori professional de les Illes Balears.

Aquestes condicions també s'apliquen als alumnes del Conservatori Superior i del Conservatori Professional de Música i Dansa de Mallorca que, malgrat ser alumnes amb matrícula activa en el moment de sol·licitar-ho, desitgin desenvolupar una activitat diferent a la de la pràctica instrumental establerta en els seus estudis oficials.

a) Preus del lloguer d'instruments:

- Plats: 30,87 €
- Suports: 10,29 €
- Caixes: 30,87 €
- Timbals: 205,80 €
- Timbals (cada unitat): 51,45 €
- Bombo: 61,74 €
- Platerets: 25,73 €
- Vibràfon: 82,32 €
- Xilòfon: 82,32 €
- Marimba: 102,90 €
- Lira: 51,45 €
- Contrabaix 4/4 i 3/4: 102,90 €
- Contrafagot: 102,90 €
- Flauta: 102,90 €
- Clarinet baix: 102,90 €

b) Preus del lloguer de sales d'estudi:

- Abonament de 10 hores: 30,87 €
- Abonament de 15 hores: 41,16 €
- Abonament de 20 hores: 51,45 €





## ANNEX 2 Sol·licitud d'ús d'espais

\_\_\_\_\_, amb el DNI \_\_\_\_\_, en representació pròpia / en representació de  
\_\_\_\_\_, amb el CIF \_\_\_\_\_, amb domicili a \_\_\_\_\_, CP  
\_\_\_\_\_, de \_\_\_\_\_, província de \_\_\_\_\_, telèfons \_\_\_\_\_ i  
\_\_\_\_\_, fax \_\_\_\_\_ i correu electrònic \_\_\_\_\_,

### SOL·LICIT:

L'ús de l'espai \_\_\_\_\_ de l'edifici de la Fundació per al Conservatori Superior de  
Música i Dansa de les Illes Balears, per a les dates \_\_\_\_\_, per dur-hi a terme l'activitat següent:  
\_\_\_\_\_, en els horaris següents:

Entrada al centre: \_\_\_\_\_

Muntatge: \_\_\_\_\_

Assaig: \_\_\_\_\_

Activitat: \_\_\_\_\_

Desmuntatge: \_\_\_\_\_

Sortida del centre: \_\_\_\_\_

A més, aquesta activitat generarà les necessitats tècniques següents (indica si han de venir empreses externes):

Palma, \_\_\_\_ d \_\_\_\_\_ de 20\_\_

[Signatura]

FUNDACIÓ PER AL CONSERVATORI SUPERIOR DE MÚSICA I DANSA DE LES ILLES BALEARS

