

BATERIA JAZZ – 2016/2017

CURS 1r										
TIPUS DE MATÈRIA	MATÈRIA	ASSIGNATURES	1r sem. ECTS	2n sem. ECTS	Anual ECTS	Total ECTS	Hores lectives setmanals	Ràtio	CODI	SELECCIÓ
Formació bàsica	Cultura, pensament i història	Història de la música I	2			2	1h. 30'	15	HMU001	
		Història de la música II		2		2	1h. 30'	15	HMU002	
		Història del pensament musical I	2			2	1h. 30'	15	HPM001	
		Història del pensament musical II		2		2	1h. 30'	15	HPM002	
	Llenguatges i tècniques de la música	Anàlisi I	2			2	1h. 30'	10	ANA001	
		Anàlisi II		2		2	1h. 30'	10	ANA002	
		Pràctica harmonicontrapuntística I	2			2	1h. 30'	10	PHC001	
	Pràctica harmonicontrapuntística II		2		2	1h. 30'	10	PHC002		
Obligatòria especialitat	Instrument/Veu	Bateria Jazz I	8			8	1h. 15'	1	BAT001	
		Bateria Jazz II		8		8	1h. 15'	1	BAT002	
	Formació instrumental complementària	2n instrument I	1,5			1,5	30'	1	2NINS01	
		2n instrument II		1,5		1,5	30'	1	2NINS02	
		Improvisació I	2			2	1h.	S.F.	IMPBAT01	
		Improvisació II		2		2	1h.	S.F.	IMPBAT02	
		Ritme I	2			2	1h.	15	RIT001	
		Ritme II		2		2	1h.	15	RIT002	
		Educació de l'oïda aplicada I	2			2	1h.	15	EOA001	
		Educació de l'oïda aplicada II		2		2	1h.	15	EOA002	
	Història del Jazz I	2			2	1h.	15	HIJAZ01		
	Música de conjunt	Combos I	2			2	1h. 30'	S.F.	COBAT01	
		Combos II		2		2	1h. 30'	S.F.	COBAT02	
		Big Ensemble I			3	3	30h.*	S.F.	BEBAT01	
	Composició i instrumentació	Tècniques i llenguatges del Jazz i de la Música Moderna I	2			2	1h. 30'	10	TLJMM01	
Tècniques i llenguatges del Jazz i de la Música Moderna II			2		2	1h. 30'	10	TLJMM02		
TOTAL			29,5	27,5	3	60				

Llinatges i nom: _____ DNI: _____ Expedient: _____

CONTRABAIX JAZZ – 2016/2017

CURS 1r										
TIPUS DE MATÈRIA	MATÈRIA	ASSIGNATURES	1r sem. ECTS	2n sem. ECTS	Anual ECTS	Total ECTS	Hores lectives setmanals	Ràtio	CODI	SELECCIÓ
Formació bàsica	Cultura, pensament i història	Història de la música I	2			2	1h. 30'	15	HMU001	
		Història de la música II		2		2	1h. 30'	15	HMU002	
		Història del pensament musical I	2			2	1h. 30'	15	HPM001	
		Història del pensament musical II		2		2	1h. 30'	15	HPM002	
	Llenguatges i tècniques de la música	Anàlisi I	2			2	1h. 30'	10	ANA001	
		Anàlisi II		2		2	1h. 30'	10	ANA002	
		Pràctica harmonicontrapuntística I	2			2	1h. 30'	10	PHC001	
	Pràctica harmonicontrapuntística II		2		2	1h. 30'	10	PHC002		
Obligatòria especialitat	Instrument/Veu	Contrabaix Jazz I	8			8	1h. 15'	1	COJ001	
		Contrabaix Jazz II		8		8	1h. 15'	1	COJ002	
	Formació instrumental complementària	2n instrument I	1,5			1,5	30'	1	2NINS01	
		2n instrument II		1,5		1,5	30'	1	2NINS02	
		Improvisació I	2			2	1h.	S.F.	IMPCOJ01	
		Improvisació II		2		2	1h.	S.F.	IMPCOJ02	
		Ritme I	2			2	1h.	15	RIT001	
		Ritme II		2		2	1h.	15	RIT002	
		Educació de l'oïda aplicada I	2			2	1h.	15	EOA001	
		Educació de l'oïda aplicada II		2		2	1h.	15	EOA002	
	Història del Jazz I	2			2	1h.	15	HIJAZ01		
	Música de conjunt	Combos I	2			2	1h. 30'	S.F.	COCOJ01	
		Combos II		2		2	1h. 30'	S.F.	COCOJ02	
		Big Ensemble I			3	3	30h.*	S.F.	BECOJ01	
	Composició i instrumentació	Tècniques i llenguatges del Jazz i de la Música Moderna I	2			2	1h. 30'	10	TLJMM01	
		Tècniques i llenguatges del Jazz i de la Música Moderna II		2		2	1h. 30'	10	TLJMM02	
TOTAL			29,5	27,5	3	60				

Llinatges i nom: _____

DNI: _____

Expedient: _____

GUITARRA JAZZ – 2016/2017

CURS 1r										
TIPUS DE MATÈRIA	MATÈRIA	ASSIGNATURES	1r sem. ECTS	2n sem. ECTS	Anual ECTS	Total ECTS	Hores lectives setmanals	Ràtio	CODI	SELECCIÓ
Formació bàsica	Cultura, pensament i història	Història de la música I	2			2	1h. 30'	15	HMU001	
		Història de la música II		2		2	1h. 30'	15	HMU002	
		Història del pensament musical I	2			2	1h. 30'	15	HPM001	
		Història del pensament musical II		2		2	1h. 30'	15	HPM002	
	Llenguatges i tècniques de la música	Anàlisi I	2			2	1h. 30'	10	ANA001	
		Anàlisi II		2		2	1h. 30'	10	ANA002	
		Pràctica harmonicontrapuntística I	2			2	1h. 30'	10	PHC001	
		Pràctica harmonicontrapuntística II		2		2	1h. 30'	10	PHC002	
Obligatòria especialitat	Instrument/Veu	Guitarra Jazz I	8			8	1h. 15'	1	GUJ001	
		Guitarra Jazz II		8		8	1h. 15'	1	GUJ002	
	Formació instrumental complementària	2n instrument I	1,5			1,5	30'	1	2NINS01	
		2n instrument II		1,5		1,5	30'	1	2NINS02	
		Improvisació I	2			2	1h.	S.F.	IMPGUJ01	
		Improvisació II		2		2	1h.	S.F.	IMPGUJ02	
		Ritme I	2			2	1h.	15	RIT001	
		Ritme II		2		2	1h.	15	RIT002	
		Educació de l'oïda aplicada I	2			2	1h.	15	EOA001	
		Educació de l'oïda aplicada II		2		2	1h.	15	EOA002	
	Música de conjunt	Història del Jazz I	2			2	1h.	15	HIJAZ01	
		Combos I	2			2	1h. 30'	S.F.	COGUJ01	
		Combos II		2		2	1h. 30'	S.F.	COGUJ02	
		Big Ensemble I			3	3	30h.*	S.F.	BEGUJ01	
	Composició i instrumentació	Tècniques i llenguatges del Jazz i de la Música Moderna I	2			2	1h. 30'	10	TLJMM01	
		Tècniques i llenguatges del Jazz i de la Música Moderna II		2		2	1h. 30'	10	TLJMM02	
TOTAL			29,5	27,5	3	60				

Llinatges i nom: _____ DNI: _____ Expedient: _____

PIANO JAZZ – 2016/2017

CURS 1r										
TIPUS DE MATÈRIA	MATÈRIA	ASSIGNATURES	1r sem. ECTS	2n sem. ECTS	Anual ECTS	Total ECTS	Hores lectives setmanals	Ràtio	CODI	SELECCIÓ
Formació bàsica	Cultura, pensament i història	Història de la música I	2			2	1h. 30'	15	HMU001	
		Història de la música II		2		2	1h. 30'	15	HMU002	
		Història del pensament musical I	2			2	1h. 30'	15	HPM001	
		Història del pensament musical II		2		2	1h. 30'	15	HPM002	
	Llenguatges i tècniques de la música	Anàlisi I	2			2	1h. 30'	10	ANA001	
		Anàlisi II		2		2	1h. 30'	10	ANA002	
		Pràctica harmonicontrapuntística I	2			2	1h. 30'	10	PHC001	
		Pràctica harmonicontrapuntística II		2		2	1h. 30'	10	PHC002	
Obligatòria especialitat	Instrument/Veu	Piano Jazz I	8			8	1h. 15'	1	PIJZ001	
		Piano Jazz II		8		8	1h. 15'	1	PIJZ002	
	Formació instrumental complementària	2n instrument I	1,5			1,5	30'	1	2NINS01	
		2n instrument II		1,5		1,5	30'	1	2NINS02	
		Improvisació I	2			2	1h.	S.F.	IMPPIJZ01	
		Improvisació II		2		2	1h.	S.F.	IMPPIJZ02	
		Ritme I	2			2	1h.	15	RIT001	
		Ritme II		2		2	1h.	15	RIT002	
		Educació de l'oïda aplicada I	2			2	1h.	15	EOA001	
		Educació de l'oïda aplicada II		2		2	1h.	15	EOA002	
	Música de conjunt	Història del Jazz I	2			2	1h.	15	HIJAZ01	
		Combos I	2			2	1h. 30'	S.F.	COPIJZ01	
		Combos II		2		2	1h. 30'	S.F.	COPIJZ02	
	Composició i instrumentació	Big Ensemble I				3	30h.*	S.F.	BEPJZ01	
		Tècniques i llenguatges del Jazz i de la Música Moderna I	2			2	1h. 30'	10	TLJMM01	
		Tècniques i llenguatges del Jazz i de la Música Moderna II		2		2	1h. 30'	10	TLJMM02	
TOTAL			29,5	27,5	3	60				

Llinatges i nom: _____ DNI: _____ Expedient: _____

SAXÒFON JAZZ – 2016/2017

CURS 1r										
TIPUS DE MATÈRIA	MATÈRIA	ASSIGNATURES	1r sem. ECTS	2n sem. ECTS	Anual ECTS	Total ECTS	Hores lectives setmanals	Ràtio	CODI	SELECCIÓ
Formació bàsica	Cultura, pensament i història	Història de la música I	2			2	1h. 30'	15	HMU001	
		Història de la música II		2		2	1h. 30'	15	HMU002	
		Història del pensament musical I	2			2	1h. 30'	15	HPM001	
		Història del pensament musical II		2		2	1h. 30'	15	HPM002	
	Llenguatges i tècniques de la música	Anàlisi I	2			2	1h. 30'	10	ANA001	
		Anàlisi II		2		2	1h. 30'	10	ANA002	
		Pràctica harmonicontrapuntística I	2			2	1h. 30'	10	PHC001	
		Pràctica harmonicontrapuntística II		2		2	1h. 30'	10	PHC002	
Obligatòria especialitat	Instrument/Veu	Saxòfon Jazz I	8			8	1h. 15'	1	SAXZ001	
		Saxòfon Jazz II		8		8	1h. 15'	1	SAXZ002	
	Formació instrumental complementària	2n instrument I	1,5			1,5	30'	1	2NINS01	
		2n instrument II		1,5		1,5	30'	1	2NINS02	
		Improvisació I	2			2	1h.	S.F.	IMPSAXZ01	
		Improvisació II		2		2	1h.	S.F.	IMPSAXZ02	
		Ritme I	2			2	1h.	15	RIT001	
		Ritme II		2		2	1h.	15	RIT002	
		Educació de l'oïda aplicada I	2			2	1h.	15	EOA001	
		Educació de l'oïda aplicada II		2		2	1h.	15	EOA002	
	Història del Jazz I	2			2	1h.	15	HIJAZ01		
	Música de conjunt	Compos I	2			2	1h. 30'	S.F.	COSAXZ01	
		Compos II		2		2	1h. 30'	S.F.	COSAXZ02	
		Big Ensemble I			3	3	30h.*	S.F.	BESAXZ01	
	Composició i instrumentació	Tècniques i llenguatges del Jazz i de la Música Moderna I	2			2	1h. 30'	10	TLJMM01	
		Tècniques i llenguatges del Jazz i de la Música Moderna II		2		2	1h. 30'	10	TLJMM02	
TOTAL			29,5	27,5	3	60				

Llinatges i nom: _____ DNI: _____ Expedient: _____

TROMPETA JAZZ – 2016/2017

CURS 1r										
TIPUS DE MATÈRIA	MATÈRIA	ASSIGNATURES	1r sem. ECTS	2n sem. ECTS	Anual ECTS	Total ECTS	Hores lectives setmanals	Ràtio	CODI	SELECCIÓ
Formació bàsica	Cultura, pensament i història	Història de la música I	2			2	1h. 30'	15	HMU001	
		Història de la música II		2		2	1h. 30'	15	HMU002	
		Història del pensament musical I	2			2	1h. 30'	15	HPM001	
		Història del pensament musical II		2		2	1h. 30'	15	HPM002	
	Llenguatges i tècniques de la música	Anàlisi I	2			2	1h. 30'	10	ANA001	
		Anàlisi II		2		2	1h. 30'	10	ANA002	
		Pràctica harmonicontrapuntística I	2			2	1h. 30'	10	PHC001	
	Pràctica harmonicontrapuntística II		2		2	1h. 30'	10	PHC002		
Obligatòria especialitat	Instrument/Veu	Trompeta Jazz I	8			8	1h. 15'	1	TRJZ001	
		Trompeta Jazz II		8		8	1h. 15'	1	TRJZ002	
	Formació instrumental complementària	2n instrument I	1,5			1,5	30'	1	2NINS01	
		2n instrument II		1,5		1,5	30'	1	2NINS02	
		Improvisació I	2			2	1h.	S.F.	IMPTRJZ01	
		Improvisació II		2		2	1h.	S.F.	IMPTRJZ02	
		Ritme I	2			2	1h.	15	RIT001	
		Ritme II		2		2	1h.	15	RIT002	
		Educació de l'oïda aplicada I	2			2	1h.	15	EOA001	
		Educació de l'oïda aplicada II		2		2	1h.	15	EOA002	
	Història del Jazz I	2			2	1h.	15	HIJAZ01		
	Música de conjunt	Combos I	2			2	1h. 30'	S.F.	COTRJZ01	
		Combos II		2		2	1h. 30'	S.F.	COTRJZ02	
		Big Ensemble I			3	3	30h.*	S.F.	BETRJZ01	
	Composició i instrumentació	Tècniques i llenguatges del Jazz i de la Música Moderna I	2			2	1h. 30'	10	TLJMM01	
Tècniques i llenguatges del Jazz i de la Música Moderna II			2		2	1h. 30'	10	TLJMM02		
TOTAL			29,5	27,5	3	60				

Llinatges i nom: _____ DNI: _____ Expedient: _____

VEU JAZZ – 2016/2017

CURS 1r										
TIPUS DE MATÈRIA	MATÈRIA	ASSIGNATURES	1r sem. ECTS	2n sem. ECTS	Anual ECTS	Total ECTS	Hores lectives setmanals	Ràtio	CODI	SELECCIÓ
Formació bàsica	Cultura, pensament i història	Història de la música I	2			2	1h. 30'	15	HMU001	
		Història de la música II		2		2	1h. 30'	15	HMU002	
		Història del pensament musical I	2			2	1h. 30'	15	HPM001	
		Història del pensament musical II		2		2	1h. 30'	15	HPM002	
	Llenguatges i tècniques de la música	Anàlisi I	2			2	1h. 30'	10	ANA001	
		Anàlisi II		2		2	1h. 30'	10	ANA002	
		Pràctica harmonicontrapuntística I	2			2	1h. 30'	10	PHC001	
		Pràctica harmonicontrapuntística II		2		2	1h. 30'	10	PHC002	
Obligatòria especialitat	Instrument/Veu	Veü Jazz I	8			8	1h. 15'	1	VEUJZ001	
		Veü Jazz II		8		8	1h. 15'	1	VEUJZ002	
	Formació instrumental complementària	2n instrument I	1,5			1,5	30'	1	2NINS01	
		2n instrument II		1,5		1,5	30'	1	2NINS02	
		Improvisació I	2			2	1h.	S.F.	IMPVEUJZ01	
		Improvisació II		2		2	1h.	S.F.	IMPVEUJZ02	
		Ritme I	2			2	1h.	15	RIT001	
		Ritme II		2		2	1h.	15	RIT002	
		Educació de l'oïda aplicada I	2			2	1h.	15	EOA001	
		Educació de l'oïda aplicada II		2		2	1h.	15	EOA002	
	Història del Jazz I	2			2	1h.	15	HIJAZ01		
	Música de conjunt	Combos I	2			2	1h. 30'	S.F.	COVEUJZ01	
		Combos II		2		2	1h. 30'	S.F.	COVEUJZ02	
		Big Ensemble I			3	3	30h.*	S.F.	BEVEUJZ01	
	Composició i instrumentació	Tècniques i llenguatges del Jazz i de la Música Moderna I	2			2	1h. 30'	10	TLJMM01	
Tècniques i llenguatges del Jazz i de la Música Moderna II			2		2	1h. 30'	10	TLJMM02		
TOTAL			29,5	27,5	3	60				

Llinatges i nom: _____ DNI: _____ Expedient: _____