

**CURS
2016-2017**

01 - INTERPRETACIÓ: CLARINET

Codis

QUART CURS

Primer Semestre
crèdits

Segon Semestre
crèdits

Anual

			Primer Semestre crèdits	Segon Semestre crèdits	Anual	
Obligatoria especialitat	Instrument	CLA017	1. Clarinet VII	10,0		
		CLA018	2. Clarinet VIII		10,0	
		RPI017	3. Repertori amb piano VII	2,0		
		RPI018	4. Repertori amb piano VIII		2,0	
	Formació instrumental complementària	ROR017	1. Repertori orquestral VII	1,5		
		ROR018	2. Repertori orquestral VIII		1,5	
		RCV017	3. Repertori per a conjunt de vent VII	1,0		
		RCV018	4. Repertori per a conjunt de vent VIII		1,0	
		IMP011	5. Improvisació I	1,0		
		IMP012	6. Improvisació II		1,0	
	Música de conjunt	MCA017	1. Música de cambra VII	2,5		
		MCA018	2. Música de cambra VIII		2,5	
MCV013		3. Música de cambra per a vent III	2,5			
MCV014		4. Música de cambra per a vent IV		2,5		
ORQ014		5. Orquestra IV			4,0	
Optatives		1. Optativa IX	1,5			
		2. Optativa X		1,5		
		3. Optativa XI	1,5			
		4. Optativa XII		1,5		
Treball fi de grau	TFG011	1. Treball Fi de Grau			9,0	
			23,5	23,5	13,0	

Llinatges i nom: _____ DNI: _____ Expedient: _____

**CURS
2016-2017**

02 - COMPOSICIÓ

Codis

QUART CURS

Primer Semestre
crèdits

Segon Semestre
crèdits

Anual

Formació instrumental complementària	LBR023	1. Lectura a vista, baix continu i reducció de partitures III	1,5			
	LBR024	2. Lectura a vista, baix continu i reducció de partitures IV		1,5		
	Composició i instrumentació	COM027	1. Composició VII	7,5		
		COM028	2. Composició VIII		7,5	
		ACO027	3. Anàlisi - composició VII	3,0		
		ACO028	4. Anàlisi - composició VIII		3,0	
		TTM021	5. Tècnica i teoria musical als segles XX i XXI I	4,5		
		TTM022	6. Tècnica i teoria musical als segles XX i XXI II		4,5	
	Tècnica de la direcció	TDI003	1. Tècnica de la direcció III	1,5		
		TDI004	2. Tècnica de la direcció IV		1,5	
Tecnologia musical	AUD021	1. Audiovisuals I	4,5			
	AUD022	2. Audiovisuals II		4,5		
Optativa		1. Optativa III	1,5			
		2. Optativa IV		1,5		
		3. Optativa V	1,5			
		4. Optativa VI		1,5		
Treball fi de grau	TFG021	1. Treball Fi de Grau			9,0	
			25,5	25,5	9,0	

Llinatges i nom: _____ DNI: _____ Expedient: _____

**CURS
2016-2017**

03 - INTERPRETACIÓ: CONTRABAIX

Codis

QUART CURS

Primer Semestre
crèdits

Segon Semestre
crèdits

Anual

			Primer Semestre crèdits	Segon Semestre crèdits	Anual	
Obligatoria especialitat	Instrument	CON037	1. Contabaix VII	10,0		
		CON038	2. Contrabaix VIII		10,0	
		RPI037	3. Repertori amb piano VII	2,0		
		RPI038	4. Repertori amb piano VIII		2,0	
	Formació instrumental complementària	ROR037	1. Repertori orquestral VII	1,5		
		ROR038	2. Repertori orquestral VIII		1,5	
		RCC037	3. Repertori per a conjunt de corda VII	1,0		
		RCC038	4. Repertori per a conjunt de corda VIII		1,0	
		IMP031	5. Improvisació I	1,0		
		IMP032	6. Improvisació II		1,0	
	Música de conjunt	MCA037	1. Música de cambra VII	2,5		
		MCA038	2. Música de cambra VIII		2,5	
MCC033		3. Música de cambra per a corda III	2,5			
MCC034		4. Música de cambra per a corda IV		2,5		
ORQ034		3. Orquestra IV			4,0	
Optatives		1. Optativa IX	1,5			
		2. Optativa X		1,5		
		3. Optativa XI	1,5			
		4. Optativa XII		1,5		
Treball fi de grau	TFG031	1. Treball Fi de Grau			9,0	
			23,5	23,5	13,0	

Llinatges i nom: _____ DNI: _____ Expedient: _____

**CURS
2016-2017**

04 - INTERPRETACIÓ: FAGOT

Codis

QUART CURS

Primer Semestre
crèdits

Segon Semestre
crèdits

Anual

			Primer Semestre crèdits	Segon Semestre crèdits	Anual	
Obligatòria especialitat	Instrument	FAG047	1. Fagot VII	10,0		
		FAG048	2. Fagot VIII		10,0	
		RPI047	3. Repertori amb piano VII	2,0		
		RPI048	4. Repertori amb piano VIII		2,0	
	Formació instrumental complementària	ROR047	1. Repertori orquestral VII	1,5		
		ROR048	2. Repertori orquestral VIII		1,5	
		RCV047	3. Repertori per a conjunt de vent VII	1,0		
		RCV048	4. Repertori per a conjunt de vent VIII		1,0	
		IMP041	5. Improvisació I	1,0		
		IMP042	6. Improvisació II		1,0	
	Música de conjunt	MCA047	1. Música de cambra VII	2,5		
		MCA048	2. Música de cambra VIII		2,5	
MCV043		3. Música de cambra per a vent III	2,5			
MCV044		4. Música de cambra per a vent IV		2,5		
ORQ044		5. Orquestra IV			4,0	
Optatives		1. Optativa IX	1,5			
		2. Optativa X		1,5		
		3. Optativa XI	1,5			
		4. Optativa XII		1,5		
Treball fi de grau	TFG041	1. Treball Fi de Grau			9,0	
			23,5	23,5	13,0	

Llinatges i nom: _____ DNI: _____ Expedient: _____

**CURS
2016-2017**

05 - INTERPRET.: FLAUTA TRAV.

Codis

QUART CURS

Primer Semestre
crèdits

Segon Semestre
crèdits

Anual

			Primer Semestre crèdits	Segon Semestre crèdits	Anual	
Obligatòria especialitat	Instrument	FTR057	1. Flauta Travessera VII	10,0		
		FTR058	2. Flauta Travessera VIII		10,0	
		RPI057	3. Repertori amb piano VII	2,0		
		RPI058	4. Repertori amb piano VIII		2,0	
	Formació instrumental complementària	ROR057	1. Repertori orquestral VII	1,5		
		ROR058	2. Repertori orquestral VIII		1,5	
		RCV057	3. Repertori per a conjunt de vent VII	1,0		
		RCV058	4. Repertori per a conjunt de vent VIII		1,0	
		IMP051	5. Improvisació I	1,0		
		IMP052	6. Improvisació II		1,0	
	Música de conjunt	MCA057	1. Música de cambra VII	2,5		
		MCA058	2. Música de cambra VIII		2,5	
MCV053		3. Música de cambra per a vent III	2,5			
MCV054		4. Música de cambra per a vent IV		2,5		
ORQ054		5. Orquestra IV			4,0	
Optatives		1. Optativa IX	1,5			
		2. Optativa X		1,5		
		3. Optativa XI	1,5			
		4. Optativa XII		1,5		
Treball fi de grau	TFG051	1. Treball Fi de Grau			9,0	
			23,5	23,5	13,0	

Llinatges i nom: _____ DNI: _____ Expedient: _____

**CURS
2016-2017**

06 - INTERPRETACIÓ: GUITARRA

Codis **QUART CURS** Primer Semestre crèdits Segon Semestre crèdits Anual

		Codis	QUART CURS	Primer Semestre crèdits	Segon Semestre crèdits	Anual
Obligatòria especialitat	Instrument	GUI067	1. Guitarra VII	10,0		
		GUI068	2. Guitarra VIII		10,0	
		RPI063	3. Repertori amb piano III	2,0		
		RPI064	4. Repertori amb piano IV		2,0	
	Formació instrumental complementària	IMA061	1. Interpretació de la música antiga I	2,0		
		IMA062	2. Interpretació de la música antiga II		2,0	
		RMC061	3. Repertori de la música contemporània I	2,0		
		RMC062	4. Repertori de la música contemporània II		2,0	
	Música de conjunt	MCA067	1. Música de cambra VII	2,5		
		MCA068	2. Música de cambra VIII		2,5	
		CGU063	3. Conjunt de guitarres III	2,5		
		CGU064	4. Conjunt de guitarres IV		2,5	

Optatives	1. Optativa VII	1,5		
	2. Optativa VIII		1,5	
	3. Optativa IX	1,5		
	4. Optativa X		1,5	
	5. Optativa XI	1,5		
	6. Optativa XII		1,5	

Treball fi de grau	TFG061	1. Treball Fi de Grau			9,0
			25,5	25,5	9,0

Llinatges i nom: _____ DNI: _____ Expedient: _____

**CURS
2016-2017**

07 - MUSICOLOGIA

Codis

QUART CURS

Primer Semestre
crèdits

Segon Semestre
crèdits

Annual

			Primer Semestre crèdits	Segon Semestre crèdits	Annual		
Obligatòria especialitat	Mètodes i fonts	HMS075	1. Història de la música dels segles XX i XXI I	4,5			
		HMS076	2. Història de la música dels segles XX i XXI II		4,5		
		ETN007	3. Etnomusicologia VII	3,0			
		ETN008	4. Etnomusicologia VIII		3,0		
	Notació, transcripció i interpretació de documents musicals		NOT007	1. Notació VII	1,5		
			NOT008	2. Notació VIII		1,5	
			FPM077	3. Fonts del pensament musical VII	3,0		
			FPM078	4. Fonts del pensament musical VIII		3,0	
			EDM073	5. Edició de documents musicals III	1,5		
			EDM074	6. Edició de documents musicals IV		1,5	
			DAR071	7. Documentació i arxivística I	3,0		
			DAR072	8. Documentació i arxivística II		3,0	
AEV073			9. Anàlisi evolutiva III	3,0			
AEV074			10. Anàlisi evolutiva IV		3,0		
SIB073			11. Seminari de les Illes Balears III	3,0			
SIB074			12. Seminari de les Illes Balears IV		3,0		
	Tecnologia musical	ORG003	1. Organologia III	1,5			
		ORG004	2. Organologia IV		1,5		
Optatives			1. Optativa XIII	1,5			
			2. Optativa XIV		1,5		
Treball fi de grau		IFGU / I	1. Treball Fi de Grau		9,0		
			25,5	25,5	9,0		

Llinatges i nom: _____ DNI: _____ Expedient: _____

**CURS
2016-2017**

08 - INTERPRETACIÓ: OBOÈ

Codis

QUART CURS

Primer Semestre
crèdits

Segon Semestre
crèdits

Anual

		Codis	QUART CURS	Primer Semestre crèdits	Segon Semestre crèdits	Anual
Obligatòria especialitat	Instrument	OBO087	1. Oboè VII	10,0		
		OBO088	2. Oboè VIII		10,0	
		RPI087	3. Repertori amb piano VII	2,0		
		RPI088	4. Repertori amb piano VIII		2,0	
	Formació instrumental complementària	ROR087	1. Repertori orquestral VII	1,5		
		ROR088	2. Repertori orquestral VIII		1,5	
		RCV087	3. Repertori per a conjunt de vent VII	1,0		
		RCV088	4. Repertori per a conjunt de vent VIII		1,0	
		IMP081	5. Improvisació I	1,0		
		IMP082	6. Improvisació II		1,0	
	Música de conjunt	MCA087	1. Música de cambra VII	2,5		
		MCA088	2. Música de cambra VIII		2,5	
MCV083		3. Música de cambra per a vent III	2,5			
MCV084		4. Música de cambra per a vent IV		2,5		
ORQ084		5. Orquestra IV			4,0	
Optatives		1. Optativa IX	1,5			
		2. Optativa X		1,5		
		3. Optativa XI	1,5			
		4. Optativa XII		1,5		
Treball fi de grau	TFG081	1. Treball Fi de Grau			9,0	
				23,5	23,5	13,0

Llinatges i nom: _____ DNI: _____ Expedient: _____

**CURS
2016-2017**

09 - PEDAGOGIA

Codis

QUART CURS

Primer Semestre
crèdits

Segon Semestre
crèdits

			Primer Semestre crèdits	Segon Semestre crèdits		
<i>Obligatòria especialitat</i>	<i>Instrument /veu</i>	PPE097	1. Piano pedagogia VII	3,0		
		PPE098	2. Piano pedagogia VIII		3,0	
		EVA097	3. Educació vocal aplicada VII	3,0		
		EVA098	4. Educació vocal aplicada VIII		3,0	
	<i>Formació instrumental complementària</i>	CAP091	1. Composició aplicada I	2,0		
		CAP092	2. Composició aplicada II		2,0	
	<i>Música de conjunt</i>	COR001	1. Cor I	1,0		
		COR002	2. Cor II		1,0	
	<i>Fonaments de Pedagogia</i>	SIP091	1. Seminari d'investigació pedagògica I	4,5		
		SIP092	2. Seminari d'investigació pedagògica II		4,5	
	<i>Didàctica de l'educació musical</i>	DMU097	1. Didàctica de la musica VII	4,0		
		DMU098	2. Didàctica de la musica VIII		4,0	
		DDP097	3. Didàctica de la direcció coral i pedagogia de l'assaig VII	2,0		
		DDP098	4. Didàctica de la direcció coral i pedagogia de l'assaig VIII		2,0	
	<i>Organització educativa</i>	OGC091	1. Organització i gestió de centres musicals I	3,0		
		OGC092	2. Organització i gestió de centres musicals II		3,0	
		PEX091	3. Pràctiques externes			6,0
	<i>Treball fi de Grau</i>	TFG091	1. Treball fi de grau			9,0
				22,5	22,5	15,0

Llinatges i nom: _____ DNI: _____ Expedient: _____

**CURS
2016-2017**

10 - INTERPRETACIÓ: PERCUSSIÓ

		Codis	QUART CURS	Primer Semestre crèdits	Segon Semestre crèdits	Annual
Obligatòria especialitat	Instrument	PER107	1. Percussió VII	10,0		
		PER108	2. Percussió VIII		10,0	
		RPI105	3. Repertori amb piano V	2,0		
		RPI106	4. Repertori amb piano VI		2,0	
	Formació instrumental complementària	ROR107	1. Repertori orquestral VII	1,5		
		ROR108	2. Repertori orquestral VIII		1,5	
		MUL107	3. Multipercussió VII	1,5		
		MUL108	4. Multipercussió VIII		1,5	
		RMC101	5. Repertori de la música contemporània I	2,0		
		RMC102	6. Repertori de la música contemporània II		2,0	
	Música de conjunt	MCA107	1. Música de cambra VII	2,5		
		MCA108	2. Música de cambra VIII		2,5	
EPE107		3. Ensemble de percussió VII	1,0			
EPE108		4. Ensemble de percussió VIII		1,0		
ORO104		5. Orquestra IV			4,0	
Optativa		1. Optativa V	1,5			
		2. Optativa VI		1,5		
		3. Optativa VII	1,5			
		4. Optativa VIII		1,5		
Treball fi de Grau	TFG101	1. Treball fi de grau			9,0	
				23,5	23,5	13,0

Llinatges i nom: _____ DNI: _____ Expedient: _____

**CURS
2016-2017**

11 - INTERPRETACIÓ: PIANO

Codis

QUART CURS

Primer Semestre
crèdits

Segon Semestre
crèdits

Anual

			Primer Semestre crèdits	Segon Semestre crèdits	Anual	
Obligatòria especialitat	Instrument	PIA117	1. Piano VII	10,0		
		PIA118	2. Piano VIII		10,0	
		RPI111	3. Repertori amb piano I	2,5		
		RPI112	4. Repertori amb piano II		2,5	
	Formació instrumental complementària	REP117	1. Repertori VII	2,0		
		REP118	2. Repertori VIII		2,0	
		EER117	3. Evolució estilística del repertori VII	2,0		
		EER118	4. Evolució estilística del repertori VIII		2,0	
		RMC113	5. Repertori de la música contemporània III	2,0		
		RMC114	6. Repertori de la música contemporània IV		2,0	
		ITE111	7. Instrument de tecla I	1,5		
		ITE112	8. Instrument de tecla II		1,5	
	Música de conjunt	MCA117	1. Música de cambra VII	2,5		
		MCA118	2. Música de cambra VIII		2,5	
	Optativa		1. Optativa IX	1,5		
			2. Optativa X		1,5	
			3. Optativa XI	1,5		
			4. Optativa XII		1,5	
Treball fi de Grau	TFG111	1. Treball fi de grau			9,0	
			25,5	25,5	9,0	

Llinatges i nom: _____ DNI: _____ Expedient: _____

**CURS
2016-2017**

12 - INTERPRETACIÓ: SAXÒFON

Codis

QUART CURS

Primer Semestre
crèdits

Segon Semestre
crèdits

Anual

Obligatoria especialitat	Instrument
	Formació instrumental complementària
	Música de conjunt

Codis	QUART CURS	Primer Semestre crèdits	Segon Semestre crèdits	Anual
SAX127	1. Saxòfon VII	10,0		
SAX128	2. Saxòfon VIII		10,0	
RPI127	3. Repertori amb piano VII	2,0		
RPI128	4. Repertori amb piano VIII		2,0	
CIN121	1. Creativitat i innovació I	2,0		
CIN122	2. Creativitat i innovació II		2,0	
IMP127	3. Improvisació VII	1,0		
IMP128	4. Improvisació VIII		1,0	
LVI127	5. Lectura a vista VII	1,0		
LVI128	6. Lectura a vista VIII		1,0	
RME123	1. Repertori amb mitjans electrònics III	2,5		
RME124	2. Repertori amb mitjans electrònics IV		2,5	
QSA127	3 Quartet de saxòfons VII	2,0		
QSA128	4. Quartet de saxòfons VIII		2,0	
ESA127	5. Ensemble de saxòfons VII	2,0		
ESA128	6. Ensemble de saxòfons VIII		2,0	
	1. Optativa IX	1,5		
	2. Optativa X		1,5	
	3. Optativa XI	1,5		
	4. Optativa XII		1,5	
TFG121	1. Treball fi de grau			9,0
		25,5	25,5	9,0

Optativa

Treball fi de Grau

Llinatges i nom: _____ DNI: _____ Expedient: _____

**CURS
2016-2017**

13 - INTERPRETACIÓ: TROMBÓ

		Codis	QUART CURS	Primer Semestre crèdits	Segon Semestre crèdits	Anual
Obligatòria especialitat	Instrument	TBO137	1. Trombó VII	10,0		
		TBO138	2. Trombó VIII		10,0	
		RPI137	3. Repertori amb piano VII	2,0		
		RPI138	4. Repertori amb piano VIII		2,0	
	Formació instrumental complementària	ROR137	1. Repertori orquestral VII	1,5		
		ROR138	2. Repertori orquestral VIII		1,5	
		RCV137	3. Repertori per a conjunt de vent VII	1,0		
		RCV138	4. Repertori per a conjunt de vent VIII		1,0	
		IMP131	5. Improvisació I	1,0		
		IMP132	6. Improvisació II		1,0	
	Música de conjunt	MCA137	1. Música de cambra VII	2,5		
		MCA138	2. Música de cambra VIII		2,5	
MCV133		3. Música de cambra per a vent III	2,5			
MCV134		4. Música de cambra per a vent IV		2,5		
ORO134		5. Orquestra IV			4,0	
Optatives		1. Optativa IX	1,5			
		2. Optativa X		1,5		
		3. Optativa XI	1,5			
		4. Optativa XII		1,5		
Treball fi de Grau	TFG131	1. Treball fi de grau			9,0	
				23,5	23,5	13,0

Llinatges i nom: _____ DNI: _____ Expedient: _____

**CURS
2016-2017**

14 - INTERPRETACIÓ: TROMPA

Codis

QUART CURS

Primer Semestre
crèdits

Segon Semestre
crèdits

Anual

			Primer Semestre crèdits	Segon Semestre crèdits	Anual	
Obligatòria especialitat	Instrument	TPA147	1. Trompa VII	10,0		
		TPA148	2. Trompa VIII		10,0	
		RPI147	3. Repertori amb piano VII	2,0		
		RPI148	4. Repertori amb piano VIII		2,0	
	Formació instrumental complementària	ROR147	1. Repertori orquestral VII	1,5		
		ROR148	2. Repertori orquestral VIII		1,5	
		RCV147	3. Repertori per a conjunt de vent VII	1,0		
		RCV148	4. Repertori per a conjunt de vent VIII		1,0	
		IMP141	5. Improvisació I	1,0		
		IMP142	6. Improvisació II		1,0	
	Música de conjunt	MCA147	1. Música de cambra VII	2,5		
		MCA148	2. Música de cambra VIII		2,5	
MCV143		3. Música de cambra per a vent III	2,5			
MCV144		4. Música de cambra per a vent IV		2,5		
ORQ144		5. Orquestra IV			4,0	
Optatives		1. Optativa IX	1,5			
		2. Optativa X		1,5		
		3. Optativa XI	1,5			
		4. Optativa XII		1,5		
Treball fi de Grau	TFG141	1. Treball fi de grau			9,0	
			23,5	23,5	13,0	

Llinatges i nom: _____ DNI: _____ Expedient: _____

**CURS
2016-2017**

15 - INTERPRETACIÓ: TROMPETA

		Codis	QUART CURS	Primer Semestre crèdits	Segon Semestre crèdits	Anual
Obligatòria especialitat	Instrument	TTA157	1. Trompeta VII	10,0		
		TTA158	2. Trompeta VIII		10,0	
		RPI157	3. Repertori amb piano VII	2,0		
		RPI158	4. Repertori amb piano VIII		2,0	
	Formació instrumental complementària	ROR157	1. Repertori orquestral VII	1,5		
		ROR158	2. Repertori orquestral VIII		1,5	
		RCV157	3. Repertori per a conjunt de vent VII	1,0		
		RCV158	4. Repertori per a conjunt de vent VIII		1,0	
		IMP151	5. Improvisació I	1,0		
		IMP152	6. Improvisació II		1,0	
	Música de conjunt	MCA157	1. Música de cambra VII	2,5		
		MCA158	2. Música de cambra VIII		2,5	
MCV153		3. Música de cambra per a vent III	2,5			
MCV154		4. Música de cambra per a vent IV		2,5		
ORQ154		5. Orquestra IV			4,0	
Optatives		1. Optativa IX	1,5			
		2. Optativa X		1,5		
		3. Optativa XI	1,5			
		4. Optativa XII		1,5		
Treball fi de Grau	TFG151	1. Treball fi de grau			9,0	
				23,5	23,5	13,0

Llinatges i nom: _____ DNI: _____ Expedient: _____

**CURS
2016-2017**

16 - INTERPRETACIÓ: TUBA

Codis

QUART CURS

Primer Semestre
crèdits

Segon Semestre
crèdits

Anual

			Primer Semestre crèdits	Segon Semestre crèdits	Anual	
Obligatòria especialitat	Instrument	TBA167	1. Tuba VII	10,0		
		TTA168	2. Tuba VIII		10,0	
		RPI167	3. Repertori amb piano VII	2,0		
		RPI168	4. Repertori amb piano VIII		2,0	
	Formació instrumental complementària	ROR167	1. Repertori orquestral VII	1,5		
		ROR168	2. Repertori orquestral VIII		1,5	
		RCV167	3. Repertori per a conjunt de vent VII	1,0		
		RCV168	4. Repertori per a conjunt de vent VIII		1,0	
		IMP161	5. Improvisació I	1,0		
		IMP162	6. Improvisació II		1,0	
	Música de conjunt	MCA167	1. Música de cambra VII	2,5		
		MCA168	2. Música de cambra VIII		2,5	
MCV163		3. Música de cambra per a vent III	2,5			
MCV164		4. Música de cambra per a vent IV		2,5		
ORQ164		5. Orquestra IV			4,0	
Optatives		1. Optativa IX	1,5			
		2. Optativa X		1,5		
		3. Optativa XI	1,5			
		4. Optativa XII		1,5		
Treball fi de Grau	TFG161	1. Treball fi de grau			9,0	
			23,5	23,5	13,0	

Llinatges i nom: _____ DNI: _____ Expedient: _____

**CURS
2016-2017**

17 - INTERPRETACIÓ: VEU

Codis

QUART CURS

Primer Semestre
crèdits

Segon Semestre
crèdits

Anual

			Primer Semestre crèdits	Segon Semestre crèdits	Anual	
<i>Instrument</i>	VEU177	1. Veu VII	10,0			
	VEU178	2. Veu VIII		10,0		
	RPI177	3. Repertori amb piano VII	2,0			
	RPI178	4. Repertori amb piano VIII		2,0		
<i>Obligatòria especialitat</i>	<i>Formació instrumental complementària</i>	IES173	1. Interpretació i estils III	1,0		
		IES174	2. Interpretació i estils IV		1,0	
		FIA177	3. Fonètica i idiomes: Anglès I	2,0		
		FIA178	4. Fonètica i idiomes: Anglès II		2,0	
		ROP171	5. Repertori d'Òpera I	3,0		
		ROP172	6. Repertori d'Òpera II		3,0	
<i>Música de conjunt</i>	MCA177	1. Música de cambra VII	2,5			
	MCA178	2. Música de cambra VIII		2,5		
	ELI177	3. Escena lírica VII	2,0			
	ELI178	4. Escena lírica VIII		2,0		
<i>Optatives</i>		1. Optativa IX	1,5			
		2. Optativa X		1,5		
		3. Optativa XI	1,5			
		4. Optativa XII		1,5		
<i>Treball fi de Grau</i>	TFG171	1. Treball fi de grau			9,0	
			25,5	25,5	9,0	

Llinatges i nom: _____ DNI: _____ Expedient: _____

**CURS
2016-2017**

18 - INTERPRETACIÓ: VIOLA

Codis

QUART CURS

Primer Semestre
crèdits

Segon Semestre
crèdits

Anual

			Primer Semestre crèdits	Segon Semestre crèdits	Anual	
Obligatòria especialitat	Instrument	VLA187	1. Viola VII	10,0		
		VLA188	2. Viola VIII		10,0	
		RPI187	3. Repertori amb piano VII	2,0		
		RPI188	4. Repertori amb piano VIII		2,0	
	Formació instrumental complementària	ROR187	1. Repertori orquestral VII	1,5		
		ROR188	2. Repertori orquestral VIII		1,5	
		RCC187	3. Repertori per a conjunt de corda VII	1,0		
		RCC188	4. Repertori per a conjunt de corda VIII		1,0	
		IMP181	5. Improvisació I	1,0		
		IMP182	6. Improvisació II		1,0	
	Música de conjunt	MCA187	1. Música de cambra VII	2,5		
		MCA188	2. Música de cambra VIII		2,5	
MCC183		3. Música de cambra per a corda III	2,5			
MCC184		4. Música de cambra per a corda IV		2,5		
ORO184		3. Orquestra IV			4,0	
Optatives		1. Optativa IX	1,5			
		2. Optativa X		1,5		
		3. Optativa XI	1,5			
		4. Optativa XII		1,5		
Treball fi de Grau	TFG181	1. Treball fi de grau			9,0	
			23,5	23,5	13,0	

Llinatges i nom: _____ DNI: _____ Expedient: _____

**CURS
2016-2017**

19 - INTERPRETACIÓ: VIOLÍ

Codis

QUART CURS

Primer Semestre
crèdits

Segon Semestre
crèdits

Anual

			Primer Semestre crèdits	Segon Semestre crèdits	Anual	
Obligatòria especialitat	Instrument	VLI197	1. Violí VII	10,0		
		VLI198	2. Violí VIII		10,0	
		RPI197	3. Repertori amb piano VII	2,0		
		RPI198	4. Repertori amb piano VIII		2,0	
	Formació instrumental complementària	ROR197	1. Repertori orquestral VII	1,5		
		ROR198	2. Repertori orquestral VIII		1,5	
		RCC197	3. Repertori per a conjunt de corda VII	1,0		
		RCC198	4. Repertori per a conjunt de corda VIII		1,0	
		IMP191	5. Improvisació I	1,0		
		IMP192	6. Improvisació II		1,0	
	Música de conjunt	MCA197	1. Música de cambra VII	2,5		
		MCA198	2. Música de cambra VIII		2,5	
MCC193		3. Música de cambra per a corda III	2,5			
MCC194		4. Música de cambra per a corda IV		2,5		
ORO194		3. Orquestra IV			4,0	
Optatives		1. Optativa IX	1,5			
		2. Optativa X		1,5		
		3. Optativa XI	1,5			
		4. Optativa XII		1,5		
Treball fi de Grau	TFG191	1. Treball fi de grau			9,0	
			23,5	23,5	13,0	

Llinatges i nom: _____ DNI: _____ Expedient: _____

**CURS
2016-2017**

20 - INTERPRETACIÓ: VIOLONCEL

		Codis	QUART CURS	Primer Semestre crèdits	Segon Semestre crèdits	Anual
Obligatòria especialitat	Instrument	VEL207	1. Violoncel VII	10,0		
		VEL208	2. Violoncel VIII		10,0	
		RPI207	3. Repertori amb piano VII	2,0		
		RPI208	4. Repertori amb piano VIII		2,0	
	Formació instrumental complementària	ROR207	1. Repertori orquestral VII	1,5		
		ROR208	2. Repertori orquestral VIII		1,5	
		RCC207	3. Repertori per a conjunt de corda VII	1,0		
		RCC208	4. Repertori per a conjunt de corda VIII		1,0	
		IMP201	5. Improvisació I	1,0		
		IMP202	6. Improvisació II		1,0	
	Música de conjunt	MCA207	1. Música de cambra VII	2,5		
		MCA208	2. Música de cambra VIII		2,5	
MCC203		3. Música de cambra per a corda III	2,5			
MCC204		4. Música de cambra per a corda IV		2,5		
ORO204		3. Orquestra IV			4,0	
Optatives		1. Optativa IX	1,5			
		2. Optativa X		1,5		
		3. Optativa XI	1,5			
		4. Optativa XII		1,5		
Treball fi de Grau	TFG201	1. Treball fi de grau			9,0	
				23,5	23,5	13,0

Llinatges i nom: _____ DNI: _____ Expedient: _____