

**COMPOSICIÓ - CURS 1r**

TIPUS DE MATÈRIA	MATÈRIA	ASSIGNATURA	1r sem.	2n sem.	Anual	Total	Hores lectives setmanals	Ràtio	CODI
			ECTS	ECTS	ECTS	ECTS			
Formació bàsica	Cultura, pensament i història	Història de la música I	2			2	1h. 30'	15	HMU001
		Història de la música II		2		2	1h. 30'	15	HMU002
		Història del pensament musical I	2			2	1h. 30'	15	HPM001
		Història del pensament musical II		2		2	1h. 30'	15	HPM002
	Llenguatges i tècnica de la música	Educació auditiva I	1			1	1h. 30'	10	EAU001
		Educació auditiva II		1		1	1h. 30'	10	EAU002
		Notació I	1'5			1'5	1h.	15	NOT001
		Notació II		1'5		1'5	1h.	15	NOT002
		Organologia I	1'5			1'5	1h.	15	ORG001
		Organologia II		1'5		1'5	1h.	15	ORG002
Obligatòria especialitat	Formació instrumental complementària	Instrument complementari I	1'5			1'5	30'	1	ICO001
		Instrument complementari II		1'5		1'5	30'	1	ICO002
	Música de conjunt	Cor I	1			1	1h. 30'	S.F.	COR001
		Cor II		1		1	1h. 30'	S.F.	COR002
		Conjunt instrumental I	1			1	1h.	S.F.	CIN001
		Conjunt instrumental II		1		1	1h.	S.F.	CIN002
	Composició i instrumentació	Composició I	4			4	1h. 30'	3	COM021
		Composició II		4		4	1h. 30'	3	COM022
		Instrumentació I	2'5			2'5	1h. 30'	3	INS021
		Instrumentació II		2'5		2'5	1h. 30'	3	INS022
		Harmonia-Composició I	4			4	1h. 30'	3	HCO021
		Harmonia-Composició II		4		4	1h. 30'	3	HCO022
		Contrapunt-Composició I	4			4	1h. 30'	3	CCO021
		Contrapunt-Composició II		4		4	1h. 30'	3	CCO022
Anàlisi-Composició	Anàlisi-Composició I	2'5			2'5	1h. 30'	4	ACO021	
	Anàlisi-Composició II		2'5		2'5	1h. 30'	4	ACO022	
Tecnologia musical	Informàtica musical I	1'5			1'5	1h. 30'	15	IMU001	
	Informàtica musical II		1'5		1'5	1h. 30'	15	IMU002	
<b>TOTAL</b>			<b>30</b>	<b>30</b>		<b>60</b>			

COMPOSICIÓ - CURS 2n									
TIPUS DE MATÈRIA	MATÈRIA	ASSIGNATURA	1r sem.	2n sem.	Anual	Total	Hores lectives setmanals	Ràtio	CODI
			ECTS	ECTS	ECTS	ECTS			
Formació bàsica	Cultura, pensament i història	Història de la música III	2			2	1h. 30'	15	HMU003
		Història de la música IV		2		2	1h. 30'	15	HMU004
		Història del pensament musical III	2			2	1h. 30'	15	HPM003
		Història del pensament musical IV		2		2	1h. 30'	15	HPM004
	Llenguatges i tècnica de la música	Educació auditiva III	1			1	1h. 30'	10	EAU003
		Educació auditiva IV		1		1	1h. 30'	10	EAU004
		Notació III	1'5			1'5	1	15	NOT003
		Notació IV		1'5		1'5	1	15	NOT004
		Acústica musical I	1'5			1'5	1h. 30'	15	AMU001
		Acústica musical II		1'5		1'5	1h. 30'	15	AMU002
Obligatòria especialitat	Formació instrumental complementària	Instrument complementari III	1'5			1'5	30'	1	ICO003
		Instrument complementari IV		1'5		1'5	30'	1	ICO004
		Lectura a vista, improvisació i	1'5			1'5	1h.	2	LIA021
		Lectura a vista, improvisació i		1'5		1'5	1h.	2	LIA022
	Música de conjunt	Cor III	1			1	1h. 30'	S.F.	COR003
		Cor IV		1		1	1h. 30'	S.F.	COR004
	Composició i instrumentació	Composició III	4			4	1h. 30'	2	COM023
		Composició IV		4		4	1h. 30'	2	COM024
		Instrumentació III	2'5			2'5	1h. 30'	2	INS023
		Instrumentació IV		2'5		2'5	1h. 30'	2	INS024
		Harmonia-Composició III	4			4	1h. 30'	2	HCO023
		Harmonia-Composició IV		4		4	1h. 30'	2	HCO024
		Contrapunt-Composició III	4			4	1h. 30'	2	CCO023
		Contrapunt-Composició IV		4		4	1h. 30'	2	CCO024
	Anàlisi-Composició III	Anàlisi-Composició III	2			2	1h. 30'	4	ACO023
		Anàlisi-Composició IV		2		2	1h. 30'	4	ACO024
	Tecnologia musical	Electroacústica I	1'5			1'5	1h. 30'	4	ELE021
		Electroacústica II		1'5		1'5	1h. 30'	4	ELE022
<b>TOTAL</b>			<b>30</b>	<b>30</b>	<b>10</b>	<b>60</b>			

**COMPOSICIÓ - CURS 3r**

TIPUS DE MATÈRIA	MATÈRIA	ASSIGNATURA	1r sem.	2n sem.	Anual	Total	Hores lectives setmanals	Ràtio	CODI	
			ECTS	ECTS	ECTS	ECTS				
Obligatòria especialitat	Formació instrumental complementària	Instrument complementari V	1'5			1'5	30'	1	ICO005	
		Instrument complementari VI		1'5		1'5	30'	1	ICO006	
		Lectura a vista, baix continu i reducció de partitures I	1'5			1'5	1h.	2	LBR021	
		Lectura a vista, baix continu i reducció de partitures II		1'5		1'5	1h.	2	LBR022	
		Composició V	5'5			5'5	1h. 30'	1	COM025	
	Composició i instrumentació	Composició VI		5'5		5'5	1h. 30'	1	COM026	
		Instrumentació V	4			4	1h. 30'	1	INS025	
		Instrumentació VI		4		4	1h. 30'	1	INS026	
		Fuga I	5			5	1h. 30'	1	FUG021	
		Fuga II		5		5	1h. 30'	1	FUG022	
		Anàlisi-Composició V	3			3	1h. 30'	4	ACO025	
		Anàlisi-Composició VI		3		3	1h. 30'	4	ACO026	
		Tècnica de la direcció	Tècnica de la direcció I	1'5			1'5	1h. 30'	10	TDI001
			Tècnica de la direcció II		1'5		1'5	1h. 30'	10	TDI002
		Tecnologia musical	Electroacústica III	4'5			4'5	1h. 30'	4	ELE023
			Electroacústica IV		4'5		4'5	1h. 30'	4	ELE024
	Metodologia	Metodologia de la investigació I	2			2	1h.	10	MIN001	
		Metodologia de la investigació II		2		2	1h.	10	MIN002	
Optativa	Assignatura/es optativa/es		1'5			1'5	S.O.	S.O.		
	Assignatura/es optativa/es			1'5		1'5	S.O.	S.O.		
<b>TOTAL</b>			<b>30</b>	<b>30</b>		<b>60</b>				

COMPOSICIÓ - CURS 4t									
TIPUS DE MATÈRIA	MATÈRIA	ASSIGNATURA	1r sem.	2n sem.	Anual	Total	Hores lectives setmanals	Ràtio	CODI
			ECTS	ECTS	ECTS	ECTS			
Obligatòria especialitat	Formació instrumental complementària	Lectura a vista, baix continu i reducció de partitures III	1'5			1'5	1h.	2	LBR023
		Lectura a vista, baix continu i reducció de partitures IV		1'5		1'5	1h.	2	LBR024
		Composició VII	7'5			7'5	1h. 30'	1	COM027
	Composició i instrumentació	Composició VIII		7'5		7'5	1h. 30'	1	COM028
		Anàlisi-Composició VII	3			3	1h. 30'	4	ACO027
		Anàlisi-Composició VIII		3		3	1h. 30'	4	ACO028
		Tècnica i teoria musical als segles XX i XXI I	4'5			4'5	1h. 30'	15	TTM021
		Tècnica i teoria musical als segles XX i XXI II		4'5		4'5	1h. 30'	15	TTM022
	Tècnica de la direcció	Tècnica de la direcció III	1'5			1'5	1h. 30'	10	TDI003
		Tècnica de la direcció IV		1'5		1'5	1h. 30'	10	TDI004
	Tecnologia musical	Audiovisuals I	4'5			4'5	1h. 30'	4	AUD021
		Audiovisuals II		4'5		4'5	1h. 30'	4	AUD022
Optativa	Assignatura/es optativa/es		3			3	S.O.	S.O.	
	Assignatura/es optativa/es			3		3	S.O.	S.O.	
Treball fi de grau		Treball fi de grau			9	9		1	TFG021
<b>TOTAL</b>			<b>25'5</b>	<b>25'5</b>	<b>9</b>	<b>60</b>			