



INTERPRETACIÓ / CONTRABAIX

PRIMER CURS

		Primer Semestre crèdits	Segon Semestre crèdits	Anual	Marcar amb una creu
Formació bàsica	Cultura, pensament i història	1. Història de la música I	2,0		
		2. Història de la música II		2,0	
		3. Història del pensament musical I	2,0		
		4. Història del pensament musical II		2,0	
	Llenguatges i tècnica de la música	1. Anàlisi I	2,0		
		2. Anàlisi II		2,0	
		3. Pràctica harmónicocontrapuntística I	2,0		
		4. Pràctica harmónicocontrapuntística II		2,0	
Obligatòria especialitat	Instrument	1. Contrabaix I	10,0		
		2. Contrabaix II		10,0	
		3. Repertori amb piano I	2,0		
		4. Repertori amb piano II		2,0	
	Formació instrumental complementària	1. Repertori orquestral I	1,5		
		2. Repertori orquestral II		1,5	
		3. Repertori per a conjunt de corda I	1,0		
		4. Repertori per a conjunt de corda II		1,0	
		5. Piano complementari I	1,5		
		6. Piano complementari II		1,5	
	Música de conjunt	1. Música de cambra I	2,5		
		2. Música de cambra II		2,5	
		3. Orquestra I			4,0
	Optatives	1. Optativa I	1,5		
		2. Optativa II		1,5	
			28,0	28,0	4,0

Llinatges i nom: _____ DNI: _____ Expedient: _____