

INTERPRETACIÓ / CONTRABAIX JAZZ

TERCER CURS

Primer Semestre
crèdits

Segon Semestre
crèdits

Anual

Marcar
amb una
creu

		Primer Semestre crèdits	Segon Semestre crèdits	Anual	Marcar amb una creu
Obligatòria especialitat	Instrument	1. Contraaix Jazz V	8,0		
		2. Contraaix Jazz VI		8,0	
		3. Repertori amb trio acompanyant III	2,0		
		4. Repertori amb trio acompanyant IV		2,0	
	Formació instrumental complementària	1. 2n instrument V	1,5		
		2. 2n instrument VI		1,5	
		3. Improvisació V	2,0		
		4. Improvisació VI		2,0	
		5. Història de la música moderna I	2,0		
		6. Llengua estrangera aplicada I	2,0		
		7. Llengua estrangera aplicada II		2,0	
		8. Trebal corporal aplicat I	2,0		
		9. Trebal corporal aplicat II		2,0	
	Música de conjunt	1. Combos V	2,0		
		2. Combos VI		2,0	
		3. Big Ensemble III			3,0
	Composició i instrumentació	1. Composició Jazz I	2,0		
		2. Composició Jazz II		2,0	
	Tecnologia musical	1. Tecnologia musical II	2,0		
		2. Tecnologia musical III		2,0	
Mètodes i fonts per a la investigació	1. Metodologia de la investigació I	2,0			
	2. Metodologia de la investigació II		2,0		
Optatives	1. Optativa I	1,0			
	2. Optativa II		1,0		
	3. Optativa III	1,0			
	4. Optativa IV		1,0		
		29,5	27,5	3,0	

Llinatges i nom: _____ DNI: _____ Expedient: _____