

INTERPRETACIÓ / GUITARRA

SEGON CURS

		Primer Semestre crèdits	Segon Semestre crèdits	Anual	Marcar amb una creu	
Formació bàsica	Cultura, pensament i història	1. Història de la música III	2,0			
		2. Història de la música IV		2,0		
		3. Història del pensament musical III	2,0			
		4. Història del pensament musical IV		2,0		
	Llenguatges i tècnica de la música	1. Anàlisi III	2,0			
		2. Anàlisi IV		2,0		
		3. Pràctica harmónicocontrapuntística III	2,0			
		4. Pràctica harmónicocontrapuntística IV		2,0		
Obligatòria especialitat	Instrument	1. Guitarra III	10,0			
		2. Guitarra IV		10,0		
		3. Repertori amb piano I	2,0			
		4. Repertori amb piano II		2,0		
	Formació instrumental complementària	1. Tècnica de la guitarra III	2,0			
		2. Tècnica de la Guitarra IV		2,0		
		3. Baix continu I	2,0			
		4. Baix continu II		2,0		
		5. Història i evolució de la guitarra i dels seus recursos tècnics i interpretatius III	2,0			
		6. Història i evolució de la guitarra i dels seus recursos tècnics i interpretatius IV		2,0		
		7. Improvisació I	1,5			
		8. Improvisació II		1,5		
	Música de conjunt	1. Música de cambra III	2,5			
		2. Música de cambra IV		2,5		
			30,0	30,0	0,0	

Llinatges i nom: _____ DNI: _____ Expedient: _____