

INTERPRETACIÓ / PERCUSSIÓ

SEGON CURS

		Primer Semestre crèdits	Segon Semestre crèdits	Anual	Marcar amb una creu	
Formació bàsica	Cultura, pensament i història	1. Història de la música III	2,0			
		2. Història de la música IV		2,0		
		3. Història del pensament musical III	2,0			
		4. Història del pensament musical IV		2,0		
	Llenguatges i tècnica de la música	1. Anàlisi III	2,0			
		2. Anàlisi IV		2,0		
		3. Pràctica harmónicocontrapuntística III	2,0			
		4. Pràctica harmónicocontrapuntística IV		2,0		
Obligatòria especialitat	Instrument	1. Percussió III	10,0			
		2. Percussió IV		10,0		
		3. Repertori amb piano I	2,0			
		4. Repertori amb piano II		2,0		
	Formació instrumental complementària	1. Repertori orquestral III	1,5			
		2. Repertori orquestral IV		1,5		
		3. Multipercussió III	1,5			
		4. Multipercussió IV		1,5		
		5. Piano complementari III	1,5			
		6. Piano complementari IV		1,5		
	Música de conjunt	1. Música de cambra III	2,5			
		2. Música de cambra IV		2,5		
		3. Ensemble de percussió III	1,0			
		4. Ensemble de percussió IV		1,0		
		5. Orquestra II			4,0	
			28,0	28,0	4,0	

Llinatges i nom: _____ DNI: _____ Expedient: _____