



# INTERPRETACIÓ / PIANO

## PRIMER CURS

		Primer Semestre crèdits	Segon Semestre crèdits	Anual	Marcar amb una creu
Formació bàsica	Cultura, pensament i història	1. Història de la música I	2,0		
		2. Història de la música II		2,0	
		3. Història del pensament musical I	2,0		
		4. Història del pensament musical II		2,0	
	Llenguatges i tècnica de la música	1. Anàlisi I	2,0		
		2. Anàlisi II		2,0	
		3. Pràctica harmónicocontrapuntística I	2,0		
		4. Pràctica harmónicocontrapuntística II		2,0	
Obligatòria especialitat	Instrument	1. Piano I	12,0		
		2. Piano II		12,0	
	Formació instrumental complementària	1. Repertori I	2,0		
		2. Repertori II		2,0	
		3. Improvisació I	1,5		
		4. Improvisació II		1,5	
		5. Lectura a vista I	1,0		
		6. Lectura a vista II		1,0	
		7. Evolució estilística del repertori I	2,0		
		8. Evolució estilística del repertori II		2,0	
	Música de conjunt	1. Música de cambra I	2,5		
		2. Música de cambra II		2,5	
		3. Cor I	1,0		
		4. Cor II		1,0	
		<b>30,0</b>	<b>30,0</b>	<b>0,0</b>	

Llinatges i nom: \_\_\_\_\_ DNI: \_\_\_\_\_ Expedient: \_\_\_\_\_