

INTERPRETACIÓ / PIANO

SEGON CURS

		Primer Semestre crèdits	Segon Semestre crèdits	Anual	Marcar amb una creu	
Formació bàsica	Cultura, pensament i història	1. Història de la música III	2,0			
		2. Història de la música IV		2,0		
		3. Història del pensament musical III	2,0			
		4. Història del pensament musical IV		2,0		
	Llenguatges i tècnica de la música	1. Anàlisi III	2,0			
		2. Anàlisi IV		2,0		
		3. Pràctica harmónicocontrapuntística III	2,0			
		4. Pràctica harmónicocontrapuntística IV		2,0		
Obligatòria especialitat	Instrument	1. Piano III	12,0			
		2. Piano IV		12,0		
	Formació instrumental complementària	1. Repertori III	2,0			
		2. Repertori IV		2,0		
		3. Música pianística de les Illes Balears I	2,5			
		4. Música pianística de les Illes Balears II		2,5		
		5. Lectura a vista III	1,0			
		6. Lectura a vista IV		1,0		
		7. Evolució estilística del repertori III	2,0			
		8. Evolució estilística del repertori IV		2,0		
	Música de conjunt	1. Música de cambra III	2,5			
		2. Música de cambra IV		2,5		
			30,0	30,0	0,0	

Llinatges i nom: _____ DNI: _____ Expedient: _____