

# INTERPRETACIÓ / PIANO

## TERCER CURS

		Primer Semestre crèdits	Segon Semestre crèdits	Anual	Marcar amb una creu
Obligatòria especialitat	Instrument	1. Piano V	12,0		
		2. Piano VI		12,0	
	Formació instrumental complementària	1. Repertori V	2,0		
		2. Repertori VI		2,0	
		3. Evolució estilística del repertori V	2,0		
		4. Evolució estilística del repertori VI		2,0	
		5. Repertori de la música contemporània I	2,0		
		6. Repertori de la música contemporània II		2,0	
		7. Improvisació III	1,5		
		8. Improvisació IV		1,5	
	Música de conjunt	1. Música de cambra V	2,5		
		2. Música de cambra VI		2,5	
	Metodologia	1. Metodologia de la Investigació I	2,0		
		2. Metodologia de la Investigació II		2,0	
Optatives	1. Optativa I	1,5			
	2. Optativa II		1,5		
	3. Optativa III	1,5			
	4. Optativa IV		1,5		
	5. Optativa V	1,5			
	6. Optativa VI		1,5		
	7. Optativa VII	1,5			
	8. Optativa VIII		1,5		
		<b>30,0</b>	<b>30,0</b>	<b>0,0</b>	

Llinatges i nom: \_\_\_\_\_ DNI: \_\_\_\_\_ Expedient: \_\_\_\_\_