

INTERPRETACIÓ / SAXÒFON

SEGON CURS

		Primer Semestre crèdits	Segon Semestre crèdits	Anual	Marcar amb una creu	
Formació bàsica	Cultura, pensament i història	1. Història de la música III	2,0			
		2. Història de la música IV		2,0		
		3. Història del pensament musical III	2,0			
		4. Història del pensament musical IV		2,0		
	Llenguatges i tècnica de la música	1. Anàlisi III	2,0			
		2. Anàlisi IV		2,0		
		3. Pràctica harmónicocontrapuntística III	2,0			
		4. Pràctica harmónicocontrapuntística IV		2,0		
Obligatòria especialitat	Instrument	1. Saxòfon III	10,0			
		2. Saxòfon IV		10,0		
		3. Repertori amb piano III	2,0			
		4. Repertori amb piano IV		2,0		
	Formació instrumental complementària	1. Improvisació III	1,0			
		2. Improvisació IV		1,0		
		3. Piano complementari III	1,5			
		4. Piano complementari IV		1,5		
		5. Lectura a vista III	1,0			
		6. Lectura a vista IV		1,0		
	Música de conjunt	1. Música de cambra III	2,5			
		2. Música de cambra IV		2,5		
		3. Quartet de saxòfons III	2,0			
		4. Quartet de saxòfons IV		2,0		
		5. Ensemble de saxòfons III	2,0			
		6. Ensemble de saxòfons IIV		2,0		
			30,0	30,0	0,0	

Llinatges i nom: _____ DNI: _____ Expedient: _____